



المخان العماية عندته خاطق الاستدارومه

ا برجه بروای مونید با بروای و مونی مونی این این این این این با دارد. این بدود با به خواندمیداد خیرون میزندمید که سام میامین کان واکان بیسال کی اگرام است این این این این این این ای سواءالط بق وجعالذا التوفيق خدر فيق والصلوة والسلام

الله المارين ا المارين الموسوس من المارين الم عاية تيمانس الكاجم في تحرير المنطق المهام وتقيب المرام من قيرعفا أذكا السلام حملته تبصر للمجاه للتبصرادي أبهنهام وتبن كوة لموالج ان يتذكو من دوى لافهام سيماالول لاغرائح في لحريني كالرام مي بالسعيد الق والسلام والله مرالتوفية تحام مرالنائير عصافه علىاله النوكا وبرالاعتصر اللفظة وإيانة تهذيب الكلام علي عابدااما بنارع البهابغة بسنوز يدعدل وبنا رعط نقائدلاسلاميانية انحار النهامة الماقع ماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الم القدارة بالمناطع الماقالة كان أرقع من والاوا المساقا في الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع المقدمة المن هما يختر التوسلة كالواقع المرقع والاقتصاد الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الماقع الاوالانسواداتية الكفوفولية بتوقي كالمائه نقط الفرة مرقع الفوك في مضا المائية المؤسسان منذار تضميرت كارزاد تجال متداكية المستويات المائية بالمواثر الموسلان منذار تضميرت كارزاد تجال متداكية المستويات المواثرة

كالهول في المنطق مقدمة العلمان كان اذعان

مان بالضروم ة العنووم، ولا كتساب بة المعقول التحصيل المجهد اروقل يقع فيسه المخطباء بلقدا جيث تحقق تالاذعان الحالاني وجزما خرالقا القدارية

يجرالى قانون يعم انصوري فيسمى مبور فأ المحالة والازم جواع لنقيضة فلاير عد فانظروا فثالثة النبع احق ضحالني يعريض تيته التقور اعلاموضوع وتثالوس تصديه لقولنا العالم حاثة واما الايوس تقولنا الناحا *؞ والعوالحة مرجينا بنما كتف* في أيرة

1. (10.11)

25.14

ريقع بسمح بترقيص ومح الترافل فطاعل تدام ماوضع ماه مطابقة وعلى يزاته علا تخارج التزام ولابد فيعرن للزوم عقلا اوعرفأ وتلزيهم المطايقترولونا لانبعرف ويبيل لمحوال تصوري فول وتحقران الصيرسبالاعلمة عالفعو ي بديان و به العالم والراب عن المنظمة الماني والماني ويرونون

يخعكس الموضوع ان قصد بجزيم الملة لة على معنا لا فريد ما أم خيرا وانشاء وامانا فض تقييدا ي وغيرو وكانف خروه والن متقافع اللالة بميثتي علا مخ من الثلثة واركانت تكالع لاله عالم بمرجقة فأربطان للفظ ويرادبالمسهم يفهمنه الجزراو الجزرا واللازم فالدلالة على لموضوع له ر. فألاستكراً مغيروا قع في شئ من *لطرفي*ن **قول والمنوع** التَّاللَّفظِ الموضوعُ انَّ أُرِيدُ قالة جرَّسْنِي عَلَيْ جُرِيمِعْنَا وْمُولِفُرُكِ أَنَّا فُرَاكِمْ وْفَالِمَالِعُ بتحق باسوار مع ألآول كون لللفظ حزر والثافي وبكون كمعنا وجزروالتالذان بزرالا غطاعلى حزرمتناه والرآبع ان كون مزه الدلاقه مرادنا فبأنتفاركل البقيود غروا قسالم ببرآلا واطالا جزر للفظ بخويخ زوال تغمام مرحاتتانت لادلاته لحزر لفطه على حزرمعنا ،اربعر و اجزرلفطهما جزرمنا ولكن الدلاته غيرقصوة كاحرالناطق صنيجزرمنالدلاة على زرمعناه قولية تبوان رياه

كلمة وتدونها استوكلا فاحاة واليضا الناتحد معنا لاضع تنخصه وصعاعل وسدونم وتواطان تساوت فاج لاومشكك التنفاوتت باولية اواولوية بيتة نصروبية شماة على المذروون مغتوة ومتوالية كل تحقيقت فعمالوان الماخ فيالنفط سواركان فضع اللفط مأزائه ن صدقه عا بعض آخر و توضيق قول ان قعا دست با وليته اوا ولويتشكراً فان نشكيك لانجوي على المستقبطة و والنقص ان المالشدي و تضعف نشكيك لانجوي على يكون بالزيادة والنقص ان وبالنسدة، وتضعف

فل المؤلفا وانكثوفان وضع لكالتبراء فعشقراء وكاثان انتنهزهم المثاني فحنقوا فيسم منصدة مع كثيرين في ألى الله الكلي ومجازفصم المفهوم النام مدفقطمع اسكان الغيراعا متذأ 1717/06/06/201 ينافطا وامكنت وليتوحدا ووجلا اوالكنير صعالتناهي اوعاصه **و** كم الكليان ا دان یکون موضوعا داد: الشدنه وصوعتم إزان المستعمل في مناخ وفا فتعتبا درمنإلثاني ذااطلوم وأمن القرائن والتأني المبيم فالا حل استيمال وفي الول النالي الم المعرف بعديات مورودان و مسهري من وجود الفارس الفارس الفارس المرمد واخرى فالتاني فان منامل فاللوا المداكم م سراللفظ صفية واستعلف الثاني رسي الفظ صفية : برارا الذي وغيروضوع السيري القاعل المقوال بالساق المستطلة والتقواع الممنى انشاني فمنقول ليرضن النياقوا فالبالكثيرع وابوالعرو العاما كالتوى شلافعالا والسيمن فولاشرعيا وعالتاني والي غلااتها دلقول غييس

اين تفارة أكليباً فمتباينان وكلافان نيصاحة اكليسامن انجيانبين فمتساويان ونقد واحدفاعهواخصمطلقاونفة للاربع التباين كلي والنساوي وبعره للطلق إعرم فرجرونك الميوان عنوا

وتيا والنقيضين تباينا لعدم صدقها عافيتي وتكواريان بلالا عنسدم فتع وفزها كحق المغهومات المشاطر فدتر براا خوا هرشا مواوي كالماميل مع عبر الا نعل في بعد ف عبر الا تعرب بيرون عبر آلاع فا خلف مثلا مدق الحدان لاستحالة احتماع النغيضد فبصدوالا من الكلييين مرون الآخر في مجلم فان صديقا اليفيام عاليان ينهام وان لمصديقامعا اصلاكان ببيجا تباين كلي فالتبآين لجزئ تحتى في فهالمجم من د دِفْقُولُواللَّهِ إِنْ الْكُلِّي فَقُطْ فِو الْكِلْكُتِبِ مَنْيِنَ إِي كُمَا انْ مِنْ الْمُعْ وَأَلْهُ من وجرسانيُّهُ جِرْمَة كغلك مَن يَنْجَالِمُتِيا بِنينَ لِينْ جِزِهُ فِإِنَّا الْعُدِقِ كُولَ إِنَّا العينين مع نعتيع للآنوصدق كل والنقيضين مع عدالاً فرفصدة وكل ن منقيضين والأخرف فالجاوم والتبارانج في أيتنجق فصالتبار الكاكالمهود وقل يقال المجزئى للاخص من المشئ وهواعدوالكلمات " الحالى المكن كوت عَهْرومها مؤاليًّا اوجوبي الخالجيُّو من ان كيون تحت الكفهوم والنشح اللهوي عبد المد وهوالمفوا بمكي شبرين مختلفين بالحقائق فيحواب اهوفا كالاعجوا منة وعن بعضشاركا نهاهواليواع نحاؤن الكافقريكا بهالنامحا لتافا وعوله لفغول عكياتا يريه تنفتا بقال والماهينة للعواعليها وعوغيرها المحنشج كمامته لحيوانية دان م يقع جواباء للمامية وعن كاطليشاركها في لا لجنسه فعيد مدارية يميث يقيع جوارا والبالسان الجووا ويتنفح ابار بيموال السان والشبروالفرس تلافوله الماسبة المقول عليها وعلى تجبرنا الحبسل إلى الما يهية المختص بأواسم والناكالاولى الحقيقي وسيهما عموم وخصوص يجه لتصادمهما على كلانسان وتفاوقهما في اعيوان والذ والانواع منناذلة الالسافل فيسمى نوع الانواع دمابي اعل آبية القول في جابط موفلا مكون لا كليا ذاتيا لما تحتدلا جرتها ولاعرف - عند الصنف كالرومي مثل خارجاً المجمية النوع الاضا والسافل فيلسلقة الانواع الاجناستسميخ سطاميين ماس النوع العالى النعيط السافل في من منطقة آن جُريعُم إلى مولوها إوالسافيات المالي النوي السافل في من من المنطقة المنظمة المن الثالث الفصل وهوالمة لعا للثيع فيحواب أي تتع هوفي ذاتهر فالمعيود عسا المستراس أساف فالمجنس لعترب فعديث فقطك لنوح العا لآونئ متوسط فقطكا نجنش لسا فالوحنسز بتوسط وفوكم بالخصصة بمنره عن مثنا ركاته في الحدان ت نوا فنقول واقليا الانسان من منى موفى دانيقون الطوب تيامن ان يجاب بانناهم تأيز مضحة وقوع الحدفي جواب ينفئ واتعينا ياز المايكم يقط والبغة طليا لمميز مطلقا لكن ار الماكمات بالتعني أى وان والح في مبسانيا رعلي ن القبل لوقعسال واذا علميات بالجنسنطوس لمنهان ما ك تي حوان بوفق اله فعيل إلياب بإلنا طق كل ر المعلوم الذي بطلسط بيزانشيغ والمشارقة في **كلة** يفعالاتنكالك أفر وليتوكي تنامق النبشة الإنسان يث نيره والبشاري سأبط لتنبي أكالونسان جيث مزرع البشاركات

واذانسط مايترا فقره والح ماييزعند فقسم والمقوم العازمقوم بع بخاصة مولخارج المقول عدمة حقيقة واحدة فقط الخآمس العرض العام وحوا كحنادج المؤل عليهاوعيل عنره قى بنىلىغ يُرِول كِيالِهَا مِي **قُولَ وَاذَ النَّسِ ا** كُوْ الفصِيلِ لَكُ ن نوع كيون فوق آخرسواركا أن فوفية قرآ والمحمِّن وكذا الماو ن التحية وَمَا أَفِلِ لِنسته إلى ما فوقه **قول ولا مكسراً مي كلياتم** سا فل قوم لاما في في ان طن منوم للسا فال لذي مودلانسا في ليري وشنم لأعالي فخافص كم حقر الاسا فارشما نقد حقوا إقر التقطيعاني الذمونحان في ليمضها ليبيال ديموانحوان اً هُوَّيَ مُعْرِضَةً الْمُقْسِمُ مِسْطِقَةً مِن عِمْدُونَ الْاصَاءُ عِلَمَ الْمُؤَلِّيِّ الْمُعْرِضُ مُعْمِنً إِن يُوَّةٍ لانسَ أَنِّ الْمُؤْمِنِيةً فَرَبِي كَاناتِ بِلفوالله ﴾ فَلِيرَيِّقِيقَ وَاللَّهُ وَفَرْيَةٍ مِنْ ف

Chila Martin Com Carlo

A CONTRACT OF STREET وكل منهمااك امننع انفكاكه عن الشئ فلازم بالنظر الماسا عبتراء الوحديين اليزم تصدي من تصورالملزوم اومن تصورها الجزم باللزوم بيرياين الكلازم لبالنطرال بالنظرال جوده الخارجي والة ثنثة لازم الماميتيكرو مبية الاراجة الإسطاع احديماالذي لمزمرت بالمعنى للخصوج لانسان الثا

وخطيعها للجروعقل أوكذا كانوا بالخستذوا لختاث جدا لطبع بمن هؤانتثا ووضًا للسنان على والنيوال كالشيئ كلياً عُقلياً اذ ووجود الألاق روكذا الزوج مستريخ كما الوالي مكون خلقها وطبعيا وعقلياً تربعني كمبذ والفصل النوع وقبلي صرة العزالعا متجري. منها بتزه الاعتبارات التنكث شآله مفيره النوع اعنى لكالمقول بالحقيقة في واسبا بوليسى لوعاسنطفيا ومعوض كالانسا والجفرس وعامرييا ومجعوع اعارض والميروض كالانسال فيلمنوع افعاعقايه وعلى فافتد البواق بل بالاستالتك تتجرهم في لجزئي يضافانا ذاقلنا زبيرجز كي فمفهوم الجزئي عنى نيغ فرض مدتنه على شيرر بسيمي حزئتها منطلقيا ومعروضها عنى بدالسهرخ تياطبيه ءاعنى نيدال كزينية جزئيا عقليا **حوكه والحق ان وجو الطبع بمجز جوج** بهوموجو دفالخارج فيضمرا فراداه البالكيوج الحق بُوالثّاني ذَاكِ لا ملو وجدالكم وَالْخَارِجُ وَصُمْ إِفْرادُ لا مُزْفِع الهاصرالصقالمة خارج المؤرجين وجود الشي الهاصرة الامكرة المتعددة الهاصرالصقالمة خارج كالميروالجرئية وجود الشي الهاصرة الله مكتبرالمتدردة منصفه جود الطبعي مبولل فراده موجودة وقيرياً مل وتثبيق المحقق في حاشال تبريغانط فيد بعد الماظامية فصا معن الشئ مايقال عليه كافادة تصور والشترط ان يكون مساويا عمروكلاخط الساوي مرفة وجمالة وكلاخفي المعربي المفاط ان المقصود بالذات في مزاالفن بدولهجت عنه وعر ليفيد تصدينوا الشي للانكبتية ويشوين تاتجوج بيط عداه واسدا للخيزان بكون عربط القا الانالاعم لامنيد شيرتما سنيما كالحيدان في تعربية للانسان في النجو القبرين الانسا لان حقيقة الانسان بولحيوال لناطق وايصالا بميرالانسان صبيع معداه لان تعبضا كميوان ببوالفرس كقراالجال فالامرق دواماالاخيص عنى مطلقافه عاران بينيد تصوره تصوران أبراك وبربيان البيان المادة الصورالانساني ميوان اطق فقد تعدرت الحيوان بمرالإنسان باحداثه مين كركم كالل خطاقك مجدد الالعقاد انفي ونظره وشال لمعون ن مكيون عون المجرف الميزان كير معرف المساحة المراجع المراجع المساحة المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم اخع منبايينا وقد عامن فونت لموت مايخل عالتن كالكوران يكون مباينا الامون فتعين أن كون سامياً لِيَهِ مَنْ فِي إِنْ يَعِينَ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سعلهم موصل الي تصور مجهول موللعوث لااخفي الاستناق يالبه فإلخفا والفائرة فولتناهم فمندالا مراج في الثاكان فصلاة ساوانيان عرضا كاخاص الرجاز بفوالا والسيمي المعرف علاو على لنا في سعاة من المسلم المنظمة المنظمة

ونف احينة في لنا قصل نكيو رائم كاللفظ مهوما بيتص برتفسير مراه اللفظ إن النصريقات ألقفيدة قول يحتمو الصدف والكل ميغانكات المحكوضها بثبوت فتى لشئ اولفيده عنرفع ليترموجية اوسالبة وسالحكم مليموضوقا والحكوبه محسوكا والدال علابسسبة مرابطة وقراسعير لماهو ولدينجبو بإمور كافراضتها وفزعا ألمهون لكن تجموع ريد. اي مين المفدارس ليك ماني لمؤونه في لاما فليد في تصديق مواع معرا الموادية في المفرور الفضية قوالول في ومنا الفريق المركب والمعطورة موليكيته في المفرور الفضية قوالول في ومنا الفريق المركب والموادية المهابة للواقعة والكذب ببوالالمطابقتر لدومزالمعنى يتوقعت معرفته على مغرفته الخ المسلامية المسدة نادىية الدو**رق أيرتو**تما لاروضهُ عير ليج كم عليه **قو الحر**لًا لا أثبول محرلًا المورع**ق وا**لإلاعظة عدد

واله وتدولية وليعول بجزء تهول مفل ما والثاني تالمرا وآروضوع الكان فنخ المعيدا اسميت القف وتشخصر ومحصوصة وانكابي شانحققه فطعت وكاهان ين كبيرافولدة كلا وود أنافح صوف كالبداية بثبة ومأبدائسان سوكر وآلا انسهمالة المكامنة بأوالإرمية خاتمة وغيرمانية بجادن ولأشاك كلفا بالإل كالفلسفيليا فيلت سنالنك ليونا نيترا للعربينه وجدالقوم الكرانيقة الزمانية فابغنه العربيج الافعارالية ولكن لمرتج دواني تكالم للغتر الطشي غيرمانية نقوم تقاهر سبست جالا ٥ استعار وآلدًا بطة الغيار البتران غير وي يخوج اسكونها فاللصلها المادواتية ٥ اشا الألمنسف بعوار فروستور ابرا برو وقد يراً الإلطة الغيارة بتساس المشتقات الافعااليا قصة نوكاتن مُوجَّد في قولنا أَدِيكائِنْ فَائَمَا ٱلْمُشْتِرِقِ وَمِنْ الْمِلْمَ وَجُورِتِما عِلْمَ والانتظامة على المكن كالموسنة عالى المذعبة والقصينة شاطرة وكالركار المراكز المراكز المكن كالموسنة على المنازع عنه والقصينة من المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز الم المركز المداركة على المراكز ر در اروان في ما معرب من من المان بيشرط بيست هذه المناطقة المان في المان المان المان المان المان المان المان ا الكالمان فات فالا والمنطق من معربة المان المنظمة المان المنطقة المان المنطقة المان الم قُرائي قُولَهُ مُقدَما لنقدمه في الأرقول باليالثلو عوالجرالا ول قوله بير بحملية باعتبا للموضوع ولذا لوحظ فيسمينية لإقسام كل كالمومؤوطيبية المكاءا إِذَا الْكُلِّي وَعَلَيْهِ يَرِيرُ جُرِيتُ بِي بِينَ وَعَلَى وَأَدِهِ وَعِلَاثُمَا فِي فَا مَا السِّيعِير لان بين ان الحامي على كلدا وعالم مضه ما اولا بهديغ لك الإيم الألقارة حصية والقبل عليه بين والنه الذي محصورة والالاعظامة المحصورة ان مبرينهم المحكم عاكما افراد المجمعة بين النب الشروعية المستورية من المساوية المضوع فكلية وامعين كجكم عمل منجرا فأرد وتجربتية وكاسنجا المعرجبة والبدة فلبرفي كأكز the state of the s (M. S. 12.2) وتلائرم الجزئبة وكابل في للوجبة من وجودا لوضوع اماعتقاً فعي كخارجية اومقدسلافا فيعاوذهنا فالذها مواطلتي كيفيها على الاشخاص! موسط التي يوميها وجودااها فيالخارج ن و و القضايا الحلية المقبرة القيارة القضايا الحلية المقبرة القيارة والمقتلة المحققة المحقولة المقبرة سه رانو كالنسان حين معنى ل كل أو دهد في الخارج كان اسانا فروع الله يوجوده معياد في المرود للقدار فنا اعتبره في لا فواد الكاشخة كا فواد الانتئ وتسركوليار في المستنعة كا فواد الانتئار ال The state of the s

مرئة ذاوالمقدّة الوج وثيرالك المقديم الماشيان فيرحوان

من حرة فلسوم عن الرولا في ما ووال وضوع الموجودة فازمن تتولك شركيك ارمح متناع بتني اربحل الوحدسف العقل ما الصافي ميت القضية التي ذا الحرن جزير من جزيرًا معدولة للكاميم. ما الاصافي ميت القضية التي ذا الحرب جزير من جزيرًا معدولة للكاميم. القضة التحاكيون حرف السلدجزوم طرفي ب عالة كمينة فيضالا مروالواقع ول الاصوع سوار كانت ومنتا المفرورة اوالدوام أوالامحان والانتباء غيزلك فتلك لكيفته الوافقه في غسرالا ترسموا وةالقضية تم قدبصرح ذلغ ے موجه وقدلالم جندلات

أوب وامهامادام الزات فالقمة مطلقة اومأدام الوصن فعرفية عامية اوبفعليتها نمطاتة ع ويضوع نوكا كانت توك الصابع بالضورة ما دام كانها ولانتي من لسباكن الماه والدوام الصفرزة وبي بتحالة انفكاك تذيع يتنبئ والدوام عدم انفكار عنه والبهمكين مستعيدا كروا مرائح كة للغذاك ثم العراه اعنى هرأ الفكال لهسبية للإيجابية او إسليق تريا وضوءايا وأتى ووسفى فأن كان كار كالمريخة بالدوام الدرقي الى جدم الفكاك ومطلقة كعدم تقييب الدوام الصفالمنواني والتكال كالماروام الوصفي الحصب انفكاكينب بترعز فإت المرضوعا والماوصد العنواني تاييا الماكلفات سميت وفيظ لان باَلامون فيمُون بِوَالْمَعَى لِيقضية السالة بأَن أَلْهِ وبتاليف عَدَ إِلَا طَالُونَ سريله فوته الحاصة الترسيعي وكرما قو لدو تصليفها المحقق المستيد والعف الحالط بهالتي كافيها كبون إسستر متحققة بالصغوات في طالونسة التكويمية المجالجية المفهوم القضية عنداقلاقها وغدم تقبيده بالفرزة اوالدوا الزعزلاكتن إنها

مرج خلافها فممكنة عامة فهذه بسائله قداننيدا لعامثا ن المطلقتان ماللاحوام إلياتي تسليل شرطة الخاصة العفية إليَّيّ شلكونها الميم الوجود نيالا دائمة واللا ضرورية على سيوي قو لأولبدم خوراة كخ e. Let رخروربانخوقولنا زبدياتتالام *ۻۊ*ٳٮٵٷۄٵؠؙٵۺٳڔۊۥؠؽڟڛڶؠڮٷۺؽڔٳڟ۪ؠۺٵۻڟڡڮڵؚڰڡٚٷڷڰ۪ٙؖؖۿ عامتان وكالنسان كاتب إلا كان والعبرة في لا يجاف ال طة بقيدُ من اللاه والم اللاهرورة **قواة** قولقالها مثنا يرمقه العامة والعرفية العابية فقوا والوقيقان الوقعية الطلقة قولياللا والمالذاتي ومنى للادوام الذاتي سوال بزوام MARINA PARAMENTALA

والوقتية والمنتشرة وقل تقيد المطلقة العامة باللاخر برق الناتية فتسيع الوجوديترالله ضريرة اوبالله دوامالاتي والعرفية الخاصة بي العرفية العاسر المقيدة باللاد وام المذاقي تقولنا بالروام الشيئ من إنكاتب بسياكن الاصامع اوام كاتبا لادا نااي كاكاتب كالإ والوقيتة وأنتنش قاتما قبات الوقتية المطلقة والنتشرة المطلقة بالادوا للزاقي مراسميهالفظالاطلاق ضطيت الاولى وقتيته وللتانية نتتشرة فالوقتية مجافعي المطاقة المقيدة بابلاد وامةاذاتي تحوكما تجرشنسف الضودة والطبيالة لاوافحا آ كاشي من القرير بخنسف بالفعا والمنتشر في المنتشر في المطبلة المهرج الادوام المراد معه ويسم مح قوان لافئي مر إلانسان متنقس ابضرونة وقمة الملادا عالى كالنسان منفس افعل فول بالانضورة الذاتية سفاللاضورة الذاتية الكثير النسية المنركورة فالقفية ليست ضورية مادام استالوضوع ميددة فيكون فاكحر باسكا كتصنها لانالامكان موسلب مرورة على طرف المقابل أمريك بيفاؤلل ووه الأنتيكية عارةً مَعَالَقَةُ للاصل فِاللَّهِ فِي الْمُوجِرَّةُ مِنْ الْمُعَنِينَ الْمُعَلِّمَةُ الْعَامْمَ وَمُعَلِّمُ النسبة ووجد وفاف فت رابا وقات والتستاله اعالا مرورة فالدجرد الاضرور بإلطفة العامة القيدة بالاخرورة الذاتية تخوكوالنسار بتنز اشئ من لانسان متبنفسر الإمكال على في كيته والاخرى الت**اقول ا**وباللاد وأمالذاتي الأفيدالين واحرالذاتي وصفى فيرمح يعنوه يتوشا فى الاودوا مُحبسالي صفا اللائع بالماد والمالذا في لذاك في تقييد باللا ضورة الواليية ولذا بعازير بكالحجلة الكوخررة الوصفية فالاختالات ما مراع حفركل وكالتصنايا في ولالما كان الدين وحرابعد ملك قول واعلاا ألم وعنون والكابنفسيا القبيد الميز المراحرة المدرية والمراجدة والمتنايد

Parkist Mark Attacked in Market S ست جن بوقي جعون المقابل بكنة حامة فتسم الوجودية اللادائمة وقابقيد المكنة العامة ماللاح مرتزمن الحانب اقة عامة والله مربزة إلى مكنة مخالفتي لكيفية وموافقتي يلة يمنا فيمجرة وارتجمنه الميرة معتبرةً والتسعة الياتية دود ومبغوق في تيتييدار علاته موساس وموكوان مان خداح بالعنول إوزادى والتواج والمائن المائدي المعرف المويان المنافئة في الإيجا بالطلة ألعامة المقه ૡ૽ઌ૿ૺૡ૽ૺ**ૢઌ**ૹ૽૽૱૿ૺૢ૽ૺૡ૽ૢૡ૽ૼૢૺ

ماقد بهمافصا الشرطية متعلة التجميع النبوت نسيته عاتق واخي الافراد في الاول فكذا في النَّاني قول لما تبيد بهما اللَّه غيسَّة التي في واللامرورة بعزاصالقضية فوله فإفقار أفرى والكالليستنان ة وكذلك الأرمية المعتدا حاصها بالانصال بون وراكسا بالطقاكان فرس بقافتد برقوله بعلاقة وتحامر ير المستدر الا تعالى المدار الموري المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الم المورية المؤلفة نواندر در در در الميروا ماان لا يغرق قوله الوصدة فانقطام لأفي الكرد نوامان كدون برود والمركز الميروا مع المنظرة المنزوجية بمرادة ويمانية المنزولية طع المنظرة الكذب في جازات تع للنسبتان الكذب

اوكذ بافقط فمانعة الخلوه كاصفاعنا دية اكان الشافي فالإلج وكالأفاط فانتت اعكم فالمتلية انكان علجيم تقاديل فتلا كلية ادبيضها مطلقا فجريقة او بنا فشخصية وكاضهملة وطوفا الشرطية وكاصاقفينا حييتا وتملنا انغة بليع بالمعنى لاخعوم المنافي فانع بلعن المعنى العرقول وكذبا فقط اسى لاغ العراق و مع قطع انظرتمنه والاول بانعرال والمعنى الاخوم النزني بالمعنى لا عرف إرا الدين الى كالمانافاة برايع فيهائ تقدم والعالم منافاة ماشية عن داينها في اس ادة تنقيقا كالمنافاة مين لزوجيته والفريتهام جمع

من المان المعلقة المعيد معسسه احتراج المجاولة والمواجزة توازيان أيوازيان والمواجزة والمائعة في المان المراجة خزراها والمائعة في الموجة خزراها والمعادية والموجة الموجة الم اومنفصلتان اومختلفتان كلاانه كمخرجا بزيادة كالانصار كالانف كل كلاب كلاخي اوبالعكس كاب من كلاختلاف في الكيوالكيف الجيهة طالقة فالنهار وجود وقولنا كلها لمكن النهار وجودا لمكن يشم منصنتان قوله وشفصلتان تقولنا كلاكان إيمااهان كوالعدد دوجا وزدا

وكلاتحا وفياعلها فالنفتيع للفرم تترالماكمة العامة والملائحة إساعة العامة والمندوخة العامة عينيذا كمكنة وللعرفين المعامة أعبنية المطلقة الضويتين تقتلنان بعانخوات كالنيان كانتظاف ورة وكالنسار كاتب ولمكنتين قرنصدقان كُلُولْنَاكُمْ بِسَأَنَ كَالْبُكُولِهِ كَالِيمُكَالِكِهَا مِولاتُنْجُ مِلْلِهِ * ن عاتب بالماكال بالم قوله والأتحاد فهاعدا فااي ويشترط فالننا قض كالقبنية يرجما عدالامورانسكنة المذكورة اعنائ والكيدة الجية وقد صبطوا مزاالة في وضرا لاتحا وقالًا، إنياً بتركوفيما بفعلية لهنسبة حيراتصاف استالموضوع الوصف لعنواني الخالفية م ين المعلقة المعامّة في الدائمة وذلك أي في الوقية العامة بدوا النسبة اداً،

والمركبة المفهوم المردد وين ففيضى انجز ثين ولكن في ثبر ثية بالمسبرة الحكل نور فعنسل العكس للستوى تبدير طمافي القضير ذاكيخ ينتصف بالدنعف عنوالا فتقبضه بالصبر مبيوت كالع واقمط المفابل وبعضاوفا تالوصف العنوافي مزامعني فينبته اللقالمخالفه لل فى الكيف فنقيض تولنا بالدوام كل كاتب تتوك لاصرابع ما دام كاتبا قوله نا متحرك مابع حير ببوكاته لجالفوا والمصنف لمننع وطلببا أبقيق الوقية والم *الطلق*ة بربرن بسائط^و ولا تعلق لأبك غرض بإسياتي مناج^{ن الك} كيون سرفة احد خرنبيه لاعالنتفيتين باع يسبيه استعالخلوذ بجزال بكورج فنقبط القضية الاكته نقيطاه وزئيرعا سبيل منع الخاف فقيط ولينا كاكا الموام كاتبالادائماا بالمتري مرابحاتب *ترك الأصابع بالفعاق فيا* ونااما بعضائكات بسيئ وكالإصابع الامكان صين بوكاتب أما تعضالها متحرك لاصابع دائما وآنت تورفظنا عك علي هابق الركبات ولقا كف البسالة م صفطريق ضرنفته ضا لمركته الجرنية أن أوضع أفراد المرضوء كلكما تَحُورُهُ الْأَلْقُ بى الكاينة ثم نزد دېد نقيض الديمين اينسته آلي كل واحد آن الا وا د فيقال پي الكاينة ثم نزد دېد نقيض الديمين اين الي كل واحد آن الا وا د فيقال الثال المذكور كل حيوان المانسان أغالونيس بانسان الماوح فيصد ليقي مبوقضية مرازة المحول فولالي طردابي واداروالوسوء قوله طلق البيضان التنوين عومز لمضاف الينااعبد

نه و المورد المورد و ال صعبقا يالصدن الكيف لموجبة اغاستغكس ونقير لحوازعوم لمحول والمالمان السالبة لماليتني منفسرا فجزئزني لانتكاص لالجازع وإ القصية سواركان لطرفان بالموضوع والحول والمقدم دانشالي وأعمان لعكسكما لطلق ترتسس توسيل تعدده التميد مجازي تبيراطأن اللفط على لللفظ والخلق عد المخلوق ولم ساقا المعنى أنالص بوفرض صدقه لزم ن صدقه صدق العكس لأأقبي بسد ادواق قوله والكيطة يدفيان كان الاصل وجبركان الكترونبوا كان إبركاسالية قولم المالية المالي المالية المالي مرفرية بعزاكم وحبة سواركانت تكتية نوكالساق والآو فركية نوبعثاللا إحيوان فاشعكس اللرجة الجرئية لاالمالوعية الكلية الأصدق للمرهبة لخرنية فو المنفه المتعادة المعراعل المدق عليالموضوع كأوا ويعضوا لقيد في والم بيقا والعدق الالاموج المكسرا لأبؤا الصادقين فالواقع مرجلا ويعسب شامقه الإليالام في قوله الدوتة فاستفواق ومحير للعب مأبابوا Coli ول في فراد الموضوع في لجملة وآماً عدم صدق لكلية فلال المحمد فى القضية الموتبة قد بكون الحرين المرضوع فلوعك والقضية معارالموضوع الموسيّة صدق لاخص كليًّا علالاء فالعَكُسُّ اللَّارْ مُأْلَّضًا وق في مجيع للهادم لمبي الصرالمة كوردا ما الإيجاب الجزئي فبديني كما مرقع له والألرمة عن نفست تقرّرون لقال كلّما صدق ولنا لاتني الإنسان بحصد للتبي الج لصدق فينيض وبولعط الحجانسان ضغم بمهالاصواف تقوالع فرانساك الأعلى الموادم المقال المتعلق المجار المعادل المتعادل القيض لعكس لبان الاصاصاد و بوللمط فقوله عمر م المرضوع و حريص اللاص في المتعالا عالى المصناللا من من المرضوع و من المرضوع المنطق المرضوع المنطق المرضوع المرضوع المرضوع المرضوع المرضوع المرضوع المرضوع المرضوع الاخص شايصدة بعيز المحيوان تسين البسان العضدة وبعثال نسال يستريها ومجوا JANAS CONTRACTOR OF AS A

بالجفة فنوالدجبات عكسالدائمناك والعامتان حينية مطلقة واعناصنان ينيتركاد المنة **قول والمقدم شكا**بصدة فعلا يمول فاكالبش حيوانا كان انسا ناولا يسدق قوله والمقدم سلاميسد من سيون ساس ريوس و المنظم سليجر تيني النكوام و المناسب المجر تيني النكوام و المناسب المنظم ا ميسط كيمواد لم نساق المفعل حين بروجان والافصدق فقيضه برودا تماما لتتمايق ! بانسان لا وجيدان فريش الاصل ينتيجان م الله نسارا بانسان للفرون الودام مبن فوار والعامثان المشروط العامة والعزفتيا لعامة مثلان اصدق اوبالدوام كاكاتب شحرك لاصابعا دام كاتبات ىين برينوكى للاصابع والافيصدة لتيضع مبودا لمالة شئ من تتوك للاصابع كاتب مادام تتوك العما بعد مع العمل يتتر قولها بالشرورة اوالدوا مالتريمن الك كاتب ادام كاتباس فوكر والخاصان كاشروا الخاصة والعزنية الخاصة شغكسان الجبينية مطلقة مقيدة باللادوام الانتكاسمال أبينية المطلقة فلايكما من سدت العاسمان قدون كل المدون في المعدوليا المدوليا المدوليا المدونية في علم المدونية المدو معدفت الخاصة الصدقت العاسة العقدم الأكل المدواليط التاريخي في المحافة فأجوا المؤسبة بمرك الاسالي الغمل الاسلساء الجاليس مبض تقرك الاسالي كالبابالغفل الا الإدوام ومعنا وليرتعض تحرك لاصابع كاتباه الفعل فلذلوا بصدة لصدقيني

والوقتينان والوجو دبينان والمطلقة العاصة صطلقة عاصة وكاعك والتنعكسوا للاثمتان داثمترم طلقة ومبوقولنا كامتحرك لاصابع كانترائ كافنضرين الجزالاه المرالإصا فلقوا كالتح ل ننج لاشى ن ج م م فقول ولاعكس كمنتين علم أن من بعج وائما وبومع الاص مدق ومشفي المرضوع على ذاته و القضايا المعتبرة في العلوم بالاسخان منزلفا ما إلى بالفعل مندانشيخ فيضيح بالانكان على أي كفاراً بي موان كاما صدق غليه ج مالاسكان صدق عليب بالام ب بالامكان صدق عليه على التي بيج معنى كل جب بالامكان مو ان كل إصدق كل حاربالفعام كوب يربالاسكان لمنفقد في عك حاً بالائران المُلَّمِينِ من الماختارة الشيخ وبولمتن^{طق} والعرف لاعكس للمكنتين **قول ش**فك الوائمتران من الصفورية المطلقة الواث

والعامتان عرفية عامة وانحاصتان عرفية كادا ثمة في البعض والبيان فالكوال فيص العكسمع الاصل وأغيثه طلقة مثلاا ذاصدف قولنا لأشئ سالانسنان بحيرا بفورتها وبالدوام مع الاصل يتبر بعض الجولسين تجروا ئامهف فتوله والعامتان عج فيتها فلاندو البصدق لصدق فقيضة مولاشي سرابساكن عاتب الماقيد أم اللادوام الاصل ويوبوكا كانت الزالا صابعه الفعل ينتجرانشي البانت كالتبان كامهت وأثما الاصل و موكوا كاتب الألا صاليه الفعل المتراكب الماكت المتراكب الماكن المتراكب المتر

لك إلاه والمفروض الصدق قدِ لَهِ *وَلا عُكُسُولِ لَهِ إِنَّ* إِي سوالهُ لِلْباقية ويِّي من الركبات قوله بالنفض ي دبيا التخلف فط ته | وقت *التربيع لادائيات كذب بعث للم*غنسة أسوا ليم بالام كان **العام لصد**ق ومبويا منحنسف فمربالضورته وأذا تخة نة انتخلف عيدم الانعكاس في الاخص المان " " يالتيقيفيين محال ٢ اسميروه على " إن الأنسام ز " بارة مح المفلع الفوا خرج ا ارِوا**لای لازم لا**خ ريمية الصين *الحرا*لاول الإصل سجنا والعك جزرة نيأ ونُقيقُ النَّا وَإِوالُّ قَوْ لِهِ مَعَ تَقَارِ الصدق في كاللَّاصِ السَّادقُ كَالْجَكُسِ صادقا قوله ومع نقارالكيف عاجكان الصاموج اكا البحكموج إوائكان الماليا كان الباشلاقولناكل ج سنجك يوكي النقيض ل قولنا كل الليب ليب وفرا طرق القده اروالها المتاخروك فعالوال بالتركية المقيض موجوا نقيف الحرز الثاني ۶ فالمستوى وبالعكسو السان البيان والنقض النقض

إلى والمانة الميم وزعان الخاصيّات في المؤلم السبقيّان للقطيق الريالية بيان كري والبان الدكميا بترميزه وهوه وينه

1 . The last for the contract of the الئاعضة انخاصة بالافتراض فحصل القباس فول ولعن مرقبضايا يسلزم للاتمرقول أخ للى لعرفية الخاصة فبلوان تقال متى صدق بالضرورة اومالدوا مُلْجَفَّا ج لادائا اي بض جب بالقعاص بالضواح فاكت ليدالا فأض وموان لفيظ فالميوضوع اعتى معبن لادعيهم الاص ودج بالفعال صدق ا فيصدق معض بي الفعا وسواد والمعكس م نقول ليسر بيرة م الأفاق في في بسفاقة قات كوزب فيكون دب فيصفاق قات كونيه جلا المصفعراة ألقارما في ذات تبت كل واحد منطافي وان لأد في لجملة وقد كان حكم الاصوالي ليت اوام ج به ان بعض بعني ليسرط وام في والخرالاول البعكس فتأبث العكس تحلاونوفوا بيان نعكاس بخا صتيد بمزالم وتبالجزئية وعكالنغنيفز الالعرفيزالخاعته فه ا ذاصدة تُعَفِّرُهُ بِنَا وَأَمْ فِي لا وَأَمَا إِلَيْهِ فِي لِينِ بِالْفُوالِيدِ : لِعِيمُ اللهِ الموامليس لأداركما ويسلع خالبين ليدحى بالفعاوذ لايا يال والتهوضوع اعنى عبرج وفدج بالفعل عابذ للدوام الاصاف صدة لصبغ طالبين ج بالفعاويرو مروا القوافي لييس جوالتفعام والمديين والاليانج فيعجزا فأقات كونه لهيه فيكيون كيرتب في تبعُوا وقات كونه ج كما مروقه كان كارام رانبر بادام ج معن ق ن بعض السيرب ليس جما دامليرب وبالجرز الاول المعكس في بعث العكس باخر شير فتأمل قوله العيبات والأواي الأمريب ببراغ من الموقف افتداعتبرة الموتعي البسبة مبن إخراؤلا زماغوذ من الالفة مرح مذاك فوق من في النية الكشاف في مُرُالمُولِد جلالقوات فيبيل ذا الناص رئسام عث الخابرليكيَّ الدين المعلمة ى در در كالمالية بن عليس ب الفعل و وضاء و نديس ب الفعس 13

شوالم وتقوا تعادته وهدينه واستناق المتناف المتنابع المارة ه مرا مراه المسطة ولرى في محة فالقول شيمالكركمات التعامية وغيرا رج ماليس كذلك كالركبات الغياليا من والقضية الواحدة المستدان تعلق يبطة فظامروا فأأ لمكت فحان المتبا وين القضايا القضافيا الصريحة والخراكثا في ع منه والمقدنة الخارجية رجيع القياسية مجمئة وتناكليس القيدا على والدان أعرظته والمناكفول الأولاد من القياسية من المنطقة والمواركة المنافقة على الماليول والأولادي إليا موالنتية والمرادعا وتعرفاه المركوم عليرفه والمرادب ينته الترتيب الواقع يرجافه يسوأر تحقق فضر الإيجاب والسلب فالتقديمون المذكور في الاستفنا كي فقيض المتيجب مقولنا ان كان فيدلنسامًا كان حِيواً ما لكذيبيس مجيوان نيتيمان فبالعيس بالنساد والمذكور في لفياس فإانسان وقد كيون المذكور فيديين بتنتيج كقولك في التثال المذكور ككذانسان بيتجان بزاحيوان قوكه فاستثنا ألى لاشتماله سعط كلمة الاستثنارا عَنْي كَلَن قَوْلِهِ وَاللَّهِ مِي وَانِ لِمِينِ الْقُولِ الْأَخْرِ لَا كُورا فِي القياس بها دته سبيئة رذات مان يون ندكورا با دته البيئة أذاه تقط وجودا لهبيته مرون انه لوصاف ة رأيما وتركمان وأنهوا والقرار في القرآن صوره المطلوب فيدو بالامغر والاكروالاوسط قوله حلى بالعياس الأفرائي فيسمالي عي يستسريل لازان

طار لينترط فولدن تحزاين لا ماتك إخص المموافي قوافر ومذفركوا لم والمقول لصغرتان شالهاعلى لاصغرقو له الكبرى لخ فيالا كولا عالاكرفو له الشيحالة والساع لإمان الما جديري المالج لعباقي غرى برجي البرفيكون وا قدم في لعد**ر قوله فالثاني لأ**شته إكد مع الأول في شرب المقد شين التشخيل الص فالتالث لأسركه بعال وافحاخ بهلى دراه بورس يحدث معاولة ا

William Colors ingico, in Total Walter Control 110 بهيوين إجابات بالمارس فناعتذابه كالامورية السرك فوالدرام والصنوي كآنا كالتأجل المردركون لعنوي المرتفظ فمان الفروية الاعلق بالبدائري فاحد الموجبتين مع النة الكليط الابتين النفري والشاخد في فالد في كابت الكدي معدوا المنتفكرا وانعكاس البترالكبري كورا لمكنترم لمض فيرا والكبرك بالحالطية والبرئية واللام فيدللغاية الحاشرة الشروطان نيتجا انكلية والموثبة الجزئمة مع الكبري لموحبة الكلية الموصيتين فيقطأ وايكوالبلة وفافناني وجبته خركيته وأتن بنيجا لصغ اواضحه **فولا**لرجبتين تي نيجا الكلية والفركتة علماء الاشارة الى النتاج بزالشك للمصورات لاربع مرتبي تجلأت تتأ تشانجها كماسيحي نفصيليا فوله وفي الثافي خطافعا اي شيتروني زالة ىي دە جويدۇرى كەرداغصا دىق ئى تىيىداڭ ئالىمانىڭ قەربىلانى ئالىمانىك قالدۇنداڭ مارىخ چەردىم كارىغى ئىرىمارىكى ئالىمانىڭ ئالىمارىكى دىداناكىرى ئىرىكىدا كىردارىكىيى ميان كان كي تسليل الدالي الوياقي التي الما وانتري الناطق مجوكان في الأيجاب والمسترية - وانتري الناطق مجوكان في الأيجاب والماسية الشي الغرس مجوكان في أسا والمرائبة المفردة كمصرفها الملااء الميا والاختلاف ليل هدم الانتاج فال لنتيجة سوالقو الأخرالان عليفه كما اللازم وللقدينين مع دوا مانصد فري مي تشريق في الشيكا بمسب لجهتاه دان آلا و إمالا در آخراني مع دوا مانصد فري مي الشيكاني في الشيكا بمسبب لجهتاه دان آلون آليد الدوام عالمصد فري مي مي المسلم و درائية او مي الماري المقضليات يوا إساقلت العلوم فيهفاو بالتي 3 ر ۵ ای مولادی

لينتج الكليتان سادة عدة والخانفتان فح الكرابينا سالبة جن ثية ست تفكس والبدالاس التسية التي لا خكس والبها والثنا في فيفا اح والعرفي بإن والجزئمة وتضرب الكبرى كس منع اواليهااشا المصنعة والهينة والكلية التالبكلية ال على النساق جيوان حاة فيهم أليوان تحرينية والسنت إلى علويد الأكال العكس جاريا في الفريين وون الاموان الث

برانکلیته *ای انگبری قالثنا* منذكورين وليسوع كسوالا والالالالول فتأمل وآما المتنس بده الهتبزيم. ينك أشدان كالمنهوي يوليا.

بالخلف وعكسوالصغرى اوالكبرى تواللز تبيب تمواننتيية وتي الرابع ايجابهمامع كليتالصغرى واختلافهمامكالتراعكاكا ليسنتج المركب تمن موضية كلية مسالة كلية والثاني م جوجة جزئية وسالة كلية واليهما اشار مالبة الكلية الحهينيج لموصبتان مع السَّا كِتَةَ الكَليةِ وَالْتَاكَتُ باين اسأج مزه الضرب لمعذه الغمائج الأالجليف وبو يعلوبرى المكافي لفريالا والالثالثة فرقو آروني البه تأييروني تأج للامرن مأيجا للقاشين مع كلية الصغرة إما فى قولنا لاشئ من كجربانسان لاشئىن الناطق بجريروالأيجار سناتفرس بحجركان لتوالسيك أعلى لتناني فلاما داقلنيا تغبق لحيوان ليه وكل الفق حيوان كالالخ الإنجاب لوقلنا كأفرس حيوان كأن لية له وآما على لتنالث فلان الوفي في توكن ألعبض الحيواك أنسا ريه به المارة وأن مولارتجاك لوقلما لعبو الجولسين محيوان كال لتي ا والمتعارض والمتع

لؤجبة الكلينة مخالاتهج والمجزئية مع السالبنة الكلية مع الموجبته الكليمة وكتليتها مع الموجبة رائح ثثية جزئينه موجبة إلى الماجية شيرهر المبيان تسولها النشكار الم يصطبيعين نقد ألاعتد أو برزالفشك المنافقة كم يصفر المبيان المتعالق المسالم المستعدد المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المتعالم المبالم المتعالم المبالم والمتعالم المتعالم المت اعكس مأن والعسوى بالوادي بالمين المارالة عاجس كافراد المسان الأي ترجوا سميعه على فوجوا جهونات الدائدان بالماح الميدان ويوان وجها كافوليس والشاف ال فيها وتفعيليها موكول لأيطوان فإالفرق وأبينتج الفوالينتجة فإالشمانح الم وجبه كليتهم الكبيات فأرثية ألصغو بالموتبه لجأ ه بي مجوجة كلية صغري موحبة حزئية كبرى نيتجان موحبة حزئية يتروق بالريث لمصنفت وعيثهم السوالوين ويتصغيض وتبيكاية كبري والسابع مربوتبة كليضغري وسا ن وذاك كخلف يجرى في الضرَّ لِلأقولَ وَأَلْثَاثِي وَالثَّالِثِ وَالرَّابِعِ وَالْحَالُ رار المرابع المرابع المنطق مع في المرابع المنطقة المنطقة الما المنطقة יטישיטייליי

اوبكسالة ينبي النيية زولعك للقده تنيط والرداالة از على الصرع والثالف باللهري **ڡٝۅڶٳؠڹۼڵڛؖڗۑٷڵ؇ۼٳڮڔؽڿؿڲۑڹڷڲؠڔٷۜ؋ۺ**ۊڰڶڞۜڎ۫ڲڰڵؾۄٳڶڶ مع ذرك قابلة الأنفئاس لما في الدول والثماني والثمالية التمام إيضا التهام العك انسبالبة الجزئية كمااذا كانت احدالخاصتية م البواقي قوله اوبع ن والتفايل المنظمة المان المنظمة والمنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة الم فى لاوروالتانى والرابد والخامس والسابع الصال الفكس السلب الجزئ وون البواقي قول وضابطة شرائط الاربع العالدتي ادار عينه في كل قباس صى كان منتجا وشتلاعلى شاركالسالقة جرواق ولانتلاباي لابرسف انتلج القياس والامرن على سبيل منع الخياد قوله أماس عموم موضوعية الاوسط الله كامدى كامدى كما الأوسط كالكبري في الشكل لاول وكامدى كم تقديبين فن الشكالة الن وكالصغرى فالضبالا ول والتاني والثالث والرابع والسنابع والثامن بن الشكوالرابع قولمه سع طاقاته آي أما بان عيل الا دسط الجَّالِهِ عَلَى الصغر والفعل كما وتُصَّعري الشكل الدول واما الباريجيسل الصغ على الا وسطايخيا با بالفعل كما في صفرى الشكال التأوي كم معر على الا وسطايخيا با بالفعل كما في صفرى الشكل الشكلة الا ول والشاقى والرابع والسابع بن الشكل الرابع سفينه بذا الكلام الشارة

والفار المتعليل من الماقان اليا العلامة والما يعسق اشلتفاقان تواد وعوجالاكر معلون على قوارهان زماحمهما الضرسبالاول والثانى والثالث والثاسش ن الطانتاج ميد مرور الشيكالا وإوالنا إن سير مرور بالشيكالوالية فالمالية على المالية المالية المالية المالية ا المالطانتاج ميدين المستركة المالية الم ل ولا كبراتي مُعَمَّلُ قاله لا كبرتني بكون أخص الشيكة ولمراقيل وصعفانا صعر تراكان لوسالا مهنوانه بموضوع فأنحال والمال البصالا بحميم ت عرم موضوعية الأكبرة أم الأهران في من الأمري للذين ذكر نا از لا مد ن والوابع منه سينط كلاا لا م وكذا حملنا الترويوالاول عامنع الخياو فقاراته بيراتي جميعة سرائط الشكارالا ول والثالث كما وكبيفًا وجهنه وأتى شراكط الشُّرِح الثَّنَا أَيْ وَالْزَّالِيَّكِمُ الْمُلِيِّةِ على التنافى عنى موم وضوعته الأكرم الاختلاف في الله سوبا ومحمولاني كلتام فارتنيها فالضكل لثناني فحالا فأتناجين منًا فا ونسبته وتصفيا لا وسط المعمر ل الي صعط الكر المرضوع فالكر يُنْ سبة ملك ؟ منا

الدوجهين متيم وجددا وعدمامع مامرت شرط لانشكل لثاني الانتياج وبانتفائها يتتنبى املانها وائرة معالشطين وجودااى كلما وجداحداك النكرين مختصة المنافاة المذكورة فالزادا كافت الصغرى كاليست عليه المروام والكري الية فيذيكانت ملكرجهات اعداله كمنتاية فإن لها على على ويكريج بخاشك انبيج مكون كن هامته مقرل على سلال وسيطرعن ذايت الأكبرمالة ملت وأطفقت كمنا فأهبن تني وبين الأعراز مالمنافاة بتهوصف لاوسط اليخات ألاخ الانحاب ثلاا وتبروامه ولاخفار فهمنأ فأرمع بفجية السلب واخص منباه كذاا فاكانت الصغرى مكت والكرى ضرورتا ومشروطة و المرابعة ا الى وصف الككريش ورزة المسلب لما في الشروطة فطام ترة عاما في صرورتية فلما ل المجهول ذا كان ضروريا لليوات ما داميت جودة كان ضروريا وصفه العنواني لان الذات الأرم للصف والحول للزم للذات ولازماللانعملازم وكذاا ذا كانتالكري مكزة والصفر هاي المانية المانية المهادائية على الشطين عربا المياناتية الشرطين المرادين ضرورية شالكا مروا والنهادائية عم الشرطين عربا الي قبل النقط الشرطين المداورين مريخ المنافاة المذكورة فلاندا ذالم مكن المصغرى ما يصدن عليه لإروام والالكبرى

نعوان والدين المراق الإداري الدينة والموانية المراق المائية التي الدين الدين كور الا يجدرون مسرون المدينة والم محامة التوانية والديم نعدوا كاران المائية المراكز الم لمتين قولنا المان يكون لعد دروجا واماان كون فردا وامار بكوان

وينعقر فبيركا شكال لاربعتر وتفصيلها طول فص لإواسوللهاني والتبابي ببوالثاله اونقبضه فالاحتمالات 01 الدرج النتائج الأربع فوله وضع لمقدم ورفع التائي خوان كان بذا انسانا كان حيوانا لكذا نسان فهرصوان لكذليس كيوان فهلسيس بابساق فحكرة ت الحقيقة كتوانا الهان بكيون بذاالعدد زوجاا وفروالكه يزوج فليسر فجزدلكنه فروفليد بزوجلكة State of

بانعة انجمع ورفعه كمانعة الخلوونز ايختص اسم قي وزوج لكذلبين وج فهوفرد فوالمالغة الجميخا كمدعب الموجون بالإنافية وترجاذ بالإنافريع بدعب الآماية فينكوت وظال فوالاستوابالريوي بالإ

وثبات حكم كالمقتمير ببان مشلوكة جزئي كآخر في علة المحكوليتير ِل تصديلة فلاينرر بتما ليجة وكآن لباعث كل فه المسامحة موالاشارة الى بته والقسم ن لجة الاستقرار بسي على ببيالارتجال على بيكالتقال ممثل وسيجى انشارا سدتعالى في حيّن تعمين في الإنبات يم كل البّعاريّ التوس ين شارة الى اللمطلوب في الاستقرار لا تم<mark>قيق بجما جزئما كما ختصفه واما لبلب</mark> فتروالتنوين في كلي حوض المضاف لليادلا ثبات حكم كل إاي كل الك تراين المانية ت وتراوان التمل الحراجزي والكاكليه الجسالط برالان في الواقع ديكون بالاستقرارالانحراك وتنقبة ذلك نهمالوان لاستقراراه بإم يصفح غيراطق وكوناطق صانره كل غيرناطق والجيان صناس ينته كاجهوان حساس وأواقع بكتفي تنب كترابؤركيات كولنا كوصوين تحرك أكمه صادفناه من فاداليموان متزا تقسط يفيدالالطل ذمن كجائز ان كون الجروانا انتى كمنعادفها متحرك فكالاعلى خدالمضغ كمانسم انتأنى لايفيدا لاانطن فالصطورا كالتلطول

والسلالافي طلقيرالدومران والتودى مُه وقد وقِيت الله : فإن سام في تولين الاستقرار ونقول بنها كما إن يطية عجآل منال صدرتا مناشديا فتحالق غيته الحاصلة بالتبديا كالجب لأتيتني المصنف مراف تعريفالاستقراره لمتثباع للبشكورالي والنوم بالتسامح وبآل بالكرشح فأغرقو لمروالعمدة في طرفيه المرورات بيرة أعلوانه لامز فالتشيل مربعت خدمات الأوتى ال لحكم ما سبته فخالاص كالشفه بروالثنانية ان علة الحرفي لاصو الوصف الكذائي والتناكمة ان دلك بوسن موجركه في الفرع بالح استبركوانا ذاتحق العامه زوالمقدمات الثلث فيتقل الكون كوثانتًا في الفرع ايضاه موالمطلوب والتثنية في المقدر الاول الثالة فاسرتان في كوتم تيل الأشكال الثيانية وبيانبا بطرق تقيدة ومسروا في لشب لاصول والمصنف رحانا ذكا يؤمحرة مرجنيما وبوطر تعالغ والبروران وموترتب لحكم على لومن الذي صلوع العلية وحودا وعذه الترتب كوثم فألخم علالاسكارفانها دام سكرا وإم واذازا عنظ الميازاع والورة قالوالدوران علامتر والمدارا عنى وصف عله للداراء في والله الإربي وسيما ايضاوموان مخطولااوسا النسائريَّة دان عليَّا لحكم مل يَهْ الصنفرا وَ يه بالثانيا علية بحوجتي يتعرع وصوح احفيسية فأدمن فاك وي إلوصف علة كما يقا اع له وتدالخرآه الآنحا ذم لبعني ألم الميعال اللون المحصوص ا ى بىيەن - - - سىر ئىموسىيەت داراسىجارگلرال ولىسىچات دوردەۋالدىسىچەن لۇرتىرداد كالىموا قى ئىموسىيەت داراسىجارگلرال C. L. To September 1 الداري المستاسة المستاسة والمدام المراه والمراه والمراه والمراه والمستارية

القباس امارهاني بيألف من اليقيد وي الاسكارمتباط؛ كونتغد إلى سكارللعلية **قوله القياس** كرا القيار كما مقسط ار این این از این این از ا این از این ا اوجرمانوالا والخطابة وآلثاني أرآفا دحرة ايقينيافهوالبراك لافال عترفيه عموم مطنة وان تعملت في تقابلة غرالحكيم مشاغبة نويجب ن لا يكون فيها ما مواد و إن نها كالشعر ما لا يحق ما لا دون فالم من قد مترمسه ورة واحزى مخيلة لايستي هوبيا بالشعيريا فاعرفه قوكم والبيقيليا وسارالتعدوان فيداوم خرج الفاج المطاته المركك والتاب العليغ المقدا البقينية الابربيات ونفوايت منتهية الالبربييان للستنا أإلدواوالسلسرا وقوا واصولها فاصول ليقينيات بالبديهيات النظران تتفرعة عليها والبديهيات ستداقسام بحإلاستقرارو وجراضبطال فضايا البديتية الالكويش وطوفها معظمة كانيا فإلحاد الجزم ولايكون فالآواع الأوليات آتناني امان ننع قف على وسطية غير لحسرت برواب طاجولا آلثا ذالشابابات توهشهم أيشابرات الحرابطا ى هىياتٍ وآنىشا بدات بالحرائب الموقيسةي حدانياتٍ فالأوالعا يكون فالخطأ ع بالذم بعند حضوالا طاف لأنكون كذلك الآول بي الفطرات مهما لماجد تالمطة وليجاجه المغياد والمسترسنوا ويجتاه وكيس بالميتيهم إلابه يابراه المسوحي أداري أسياري المسيري المستعدد المستعد المستعدد ال

السلساهن والتجييا والحرسيا والمتواترات افطرع اتمانكان وسط والثافي البنتيم في الحدوم وانتقال فهن من المبادى ك ليتنعا فولاوا الجيشيات والثناة بإنكان كحافيرها صلاما خبارمبر - مواقعها بعرب یالتجربیات و قد علی مزایاص کا دا حدما وكه والمشابرات الكشابرات الفاهرة فكقولنالش لباطنة كقولمنان لناجوعًا وعطشًا قوله والتجري وللصفار قولم والرسيات كقولنا نورالق لقولنا المكة موجودة قولمه والفطرليت كقوام الحدولا ومسطرة المرفان بل في كل قبياس لأمدان مكون علية لموته والنتيجة ولهذا لقبال الواسطة في لا تنباث الو المراد النتيجة ولهذا لقبال الأطواسطة في لا تنباث الو غان كان مع ذل*ك سطة* فالبنبوت يضامي عليه متعالم المثلث وأن للم لولالت على وأميو ر المركز الم المنطقة في المركسول المراكز المركز موداسطة انبات الحكم والتصديق

X King to X Will أات واماخطأى تبالقن من المقبولات و المظنوذات واماشعرى يتألف من الخيلات واماسف يبطيتآلف **خا تسب**ة اجزاء العلوم ثلثة إولا العكس **بالجلامية مؤلان للصغوارات** غنة الخارجة عالبوق قوليا بتهريجة النافلة اوبرتم عليها في علوا فنوت في علافر على سير التسليم وله من المقبولات القضايان يحفي النفظ حمادا ججانيها زموت المتبالقبولات تفالبالوا بالخاص فالمروسان سوى لخاص قولم بالمخيلات بالقضابا اسلة لا يزعن الوترمييًا واذا أفرن بالتمي ووزن كس مو سطامعرس فااسطالغة لونانيت بطائحكة المرسة المهدقة فواراكهم بالماقضايا التريج فيهااله من في المسوق الساع المسيس كما يقال كوست وفية مه سات بي تقضاما الكاوتر التبيهة بالصادقة إلا والتداولة مع كوئهن المهات وطولوا في إلا قرنيات الشطية ولواز والشطيات مع قل أجدو بمطالقة كمتالقدا رفاه فهماهفا لاسليا ونجاة الغاير فجو لهجالبالمكل لعامة المددة إلا أبيان وراثة احد ما يجشف عرض الط إلَّا ما لُو اى يصيمي أجارة العوافية مدرونسي ونؤالن يهالمواص لذأبية افتأني الفضايا يض فيها مداله بننه والسأل في نكواً " ارته في الاعلامية الوات المات المات المات المات المات المات الم

لموضوعات وهي التي بيجث في العلمين أعراضها اللزائرية والمبادى وهي حدود للوضوع أت بهسميرة مآبابوجه فيعفو لنسوس لتخصيص ليقول لآثالت أيتني وليسام فأينيدتصورات والتصديقات بالقضايا الماخيذة في لأئلها فإلاول لليادليم على هو انشاني من لها دي التصورية والشالث من لبسادة التصديقية فلامك ج ولال بعرب قاواته النفزي الا كول أرزه تجمل لوالخ فتها كل الشقوق الالع يستطيعها المعلى للقوال فيأل زغم الهوضوع حاليارين في لمسائلا للندلشعرة الأ ودوالجلم عزفه الوالدولنجت تنها حد تريطلي قا بي يجوع لمرضود ديه الحريث يوسب بالمحالجة للمنسبة الخالجيفوعا ورة فتند وأماع إلناني فيقال بالمواط للمضوع الكائب رجاني كسأد يتهكن عدحزرعلني فالمزميلاعتبار سكاسبق فآماعا إلثالث فيعثال مناط مراويغال بان والتصديق بوجودالمونويين البادي التصديقية كماغل المراوية الدارية المرادية مريثن يتأسأتم فأولكباح كالتصديقية بيالات آلان تالاسنها فياسالييلم

واجزاثها وامراضها ومقدمات ببنة اوما خوخة يبنيي عليها فنياسات العلم ألمسها فكل وهي قضايا تعلب في العلم و موضوعاً فيه اماموضوع العلم يعيينه اونوع منه اوعراض فحاتى له اومركيب ومحري تهاامورخارجة منها لاحقة لهالذوا ته ونعرعا ذلك بعلامتني نترح الكليات واليره بكلام سنينج الصنا فقول للمصنعت يتبنى عليها قباسات العاتعوك وألأ الملوضوعية لما يتوقف عليالشروع على بصيرة وكان العزيم فرفل في مورة تباحث صرودا حائتياا ذاكا تنت المرضوعات مركتة **ثؤ**له *واعاص* الصرووالواض المث تبينة بشاك لموضوعات قنو لهر ومفذمات منية آلمها د والتصديقية الامقدم مع العرض الذاتي كقوا المهندس كالم عدارا وسطفي ا أيتن رزوم والعرض الداني كقوار كوصطفا قاماع خطافا لأاوتين الحاقيتين عاضيب أمآ قائنان وشساه بانها قوله وتمولاته آاي مرلات الساط الهورخارة عنهآ إي عن لم بعنوعات المتقديم أي ارضيدنا كالميوضوعات المراد بهذا محمولة عا وأفالعارض الخارج لمحمرا فأذا جريم في الكور بسفر يحبه أفياقبا بقام الأكتفة واصل عبد مظله تو له ينبلت في المرواد والما في منطق على موال في العالى مع النافوض تسمال اوساله ومراوسال ١٢ ب

وتدنيال المبأدى لمايبل به فبرا لمقصود والمقدم التدايت وغيطبه الشروع بججه البصين وفرط الرغيبة كتعربيا لعلة يبإن فايتدوم يضوعه وكان القره المراكرة ن في والكرام السيم وندال وس الفرانية الحاللاح للشئ ولاوبالأت أي مرون واسطة فالعروض لاستقالهارض عليالمسا وى مع الدم البرخ الفراتي تفافا ويدأأ ولاعبز الشارص في قار معدم اعتبادالا والتحكم وسبنارنا وة كلاه اليسطيقام فتوله وقديقا الباري أثوا الماصطلاح آخر في لمبادئ وي أنقذه دضوالجا جب محتقه لاصواحث طلق المبادى على البدأ برقبوالمشروع في قاصل علم الالحاق ولا يا الماري المالية ؿۊڞڡڮڵۺ۫ڔڡۅڡۏٷٷڿٳڿۏڛؽۿڣٳؾڬڡۏڗٷڶڶۏؾڎۄۻٷڵڎڔڝڵ ۅڵؠڔ؞ؠڔۯٳٲڂؿؠ۩ڽۺۣۼڶڔۺؿڣڶڸۼڎ ۅڵؠڔ؞ؠڔۯٳٲڂؿؠ۩ۏۺۣۼڶڔۺؿڣڶڸۼڎ؞ قوله بكرون ي في مدركتهم على ما من المقولة والمناب التي المنظمة ى اى الاستعداد داتها فى دات ذلك للشن ما عبد للحيد فان لوخ يكون مبتدا واليذاء عبد صداى بستعداد داتى فى دات ذك الشيء وبد

الاموالغرض لثلا كون طليه عنت الملكاتي لنفعة اعمايشية الكالمدع محنوان العاليكون فولد تنغرض علمان مايترتب على لوغيل إن كابن ما عث اللفاعل على صدور ذلك نفره غاية وقالوا افعال الم الفعل منتسيمي غرصنا وعلة غائية والأنسيمي فأنكرة ومما تعالى لايعلل بالاغواض والشيخلت عارغايات منافع لاتحصي فكالم عصود الم لغوى الأول وبسالك عاا بن مزمة حال لا قوال م سده الدلمي بترنة على الراج

ىن تى عندھولەيئاپ فيەمايلىق مەوالسە الدينصارها دابي وتدفيصلها وحرر بإبعدات واختيارناتم بل موح اصل صوالح كم النظية اوس فروع الآبي لمفاطليك وتقويم الفكر بعض الهندسيات وذكرالامتنا ذفي فعض سائعا زينيني الج بزاعن تعار فدرصا ليمن للعلوم الادمينه لمانتهاع ايعال كتابنا بزاورته عق مير ليتسوالا ول في لمنطق وبرورت على تعاقر وخاتمة المقارته في بالله بشروالغاته والموضوع والمقصد لا ول في باعث العقدية الموري المورد في المرود في المرود والمورد والمورد المرود والمورد والمرود والمرود والمورد والمرود والمرود والمر والنوز والمرود والتحديداى فعل لحدوالدهان اى الطريق الوقوف على كحق والعصل بد

But and Salat of Salating وهذا بالمقاصل اشب به فقط معاتث بالامرانيامن أستسبه مبقاصدالفن لنواتري التاخرين كصاحب للطالع يورد والبسوى التحدير

44

باول الشيحل لاول ينتج موجه بكليتهن ببالحفظ جبيع لاحكام والتأو بكركلي بنطبق على فرنيات وشوعه نحوكا فهرسا ى نازىية وَتَامِيَّان للادبهِ مَا الصَّالِطة جوالامرافية المِنِي عَلَى التَّصْلِيلُ الشِّرالُيُّ فِي اللهِ وأقاروعي بنالار في كل قياس ضاكان تجاأشك بن التاج السكال قيا اللقراق مل التهيين معابس مضائل فلامتداحت اجماعما كماستقف على اسعرم موضوعة للاوسطانع ومبغانهموا كا يتدوان افتهالي لاوسطاضافة الصفة الالموصوف يستمول لاوسطالكائن وضوير كقضير لجيأ ولوا سطالكائن وضوعالجيبا فراوه الافى قضيكظ يكون وضومها وسطافا لمراوب ذاا تقول كون المقد تترالتي طكليته بان بكون جية افراد الاوسطالموضوع محكومة عليها بالأبراو بالاصغر وسيذا انتحقه وابذخ إردافا أك زأجان من ان المتبادرين بذه العدارة اندلايزول كجوائلة وسعاف كطيرا الكلن فلك الاوسعام فسوحال ان يكون المقدمة التي يكون الاوسط فيمالوض عاكلية وإشرط موكون لمقدمة التي يكون الاوسط فيدار يضوعا كأيتيا كون الاسط الشكل لرابه فلايندرجان تحت قواعموم وضوعيا لاوسطلاب غراجااتني أنحالا وسطفيرا بذجرئية فالمصاشار ببذالقول في شرطان كال اول وا ع فاقال تعبقن الشراح وزالشارة الى كليتالكري بشكل العرام كليني إلى ال كل قضية فيها الاوسط موضوع لا برس ال مكو

الشكال نثالث بليتين لكون الاوسط موضوعا فيهاو مذباطا فالأشرط في الكال نشالث انما موكليته احدى المقاتس لأكلية التقتتين للنائقول لاغتلك للشارة بل بدالقول من العراشارة الألففية للملة ويمان القفية لاتي كيون فسوماأوط ىمون كلينه وكل كان احدى مقدرتن شكل نشان كليترصدق ان بناكسة فيشكليتروضوع ما اوسط فالغير<u>راء طاقة ولام</u>ش أنغوث علق بلغوديمه والفرالجرو ربالاضافة راجع الىالاوسط بالفعل ى بفعلية الحكوم لي صغر إلادهليني البيش ميضوعة الاسط طلقابل مع إحراث كمين على المريق شع الخلوا الع لاقات للوسط لا تعزل تلب اليقوالية كالأكار على الاسط على لاصغراعيا بنقيد لابغعلية الحكوكاني صغرى جميع ضروالشكاللول للان لاوسط في الكل لاوك محمول فأولا لاستوثول كيان حمل يصغرعي الاوسطائيا باستدالغفلية الحكوكم فأق صغري تبيج مزوابشكل بثلاث لاغرمرل عل لاوسط الفعل إيمايا ني : إِنْشَكُلُ وَكَمَا فِي صَعْرِ كِلْ مُرْسِلاول الثاني والرائع والسابع من الشكل الرابع دون المفرس بالثالث وال فان مسفرانا سالنيليبي أنهال لايجابي ووون الغربيا لخامس شنالص خراه وانكانت مجتبك ليتيتق في يا الضم بنوالملاقا ولي وموعمه مريغه عيته لاوسط كمونه اغرنيته فاكسح اشابه زلاتقول بي شرط بشكل لاول الثالث بحسب لكبيف البتداعثي ايجالبسنرى ومعيتسا فصداد بالدات والاشرط صغرى الفروبك يع المذكورة الشكل الرايج كيفا وتبتشعا وبالعرض كالن فالقوال سالوجي ومرضعتيلا وسطاشا قابل شرط شكاقع واح اشارت بزخ مرجب الدري المذكوق وللرابع بمسببكم بإسبقت لاشا ة فاتعول . بابق ن تروصنری نصابط لف وافتام می فقه کل این ایف ای ایک الاس نه را تعمیر برخرجاند انتخام زاده قداری سرطانیا ته هده لاصغربالفعل لالصبوعا عني ومرض وتيبالا وسعام عاذا تهلاصغربا خعل دليصدق على دريض بن فآلي بالعحوات الشياؤات شائطة كلأل ول والثالث بمسافيك في العراق والعرف والعربية الدكورة مرابث كل المؤيد كما ومتد وكيفاالواج والكالمركيب الجئة مذكوخ منا ومباوتسن بالانتفعيدا اندفع انتوجات آحدنا مااوره الفاكن اجانان ان نفط بفعل زامداؤ لاوخل لدني الشكافاجي أ فان *لايجا* بلغِ على لا<u>شتعوني شكل رايع اصلام ل ايجاب</u> فقعا شوافية متى ووجه الانه غاج ابغظ بالمغل بهنالبيان شطر شكل لا والثالث بحسب لجمتداعن فعليته الصغرى بالأوت فالأمكون زائداعل ان قول فان الابحاب بالفعل لاليشترطون الكرا إلارا يعاصلانج ميحانيش المفاقية القرشين فيأشكل الرابع قآل شارح المطابع ليستعمال كمئنة في نرادلشكال ما موتيكانت وسالبته نتهى ومآقيل من إن مراده عديم شتراط الفعليته على امريني رائطالا شكال ني نه الكتاب لا في فسنفيله أبا أو ولانسترس بحدائقوله اصلكه لايخفي فترانيه النافه حاكم كوفعلته صغرى الفوب الابع المذكورة سنالوا يع فعليكن يُكرانشر وطالاخراكه إلى بحبابتسانصاكما بى ذكورة فى المطعانات والمدفوع فيزا التوم الإنجفى على للبسيب فان المنقصدوا نما بروبيان شرط الشكال المالكات ببلجنته واماميان شرط فعليته الصنعي في الفروب الدرنج المذكورة بكثيكال البغضني وتبعي دليسر قصادهتي المزط فيتكافره الاخليضا فواكتسان اللعلى ان يوخر توله ياغ على تواييما على الأبرلان وك مشبرني نداعم البضا ووجبالا فرفاع المركان المقعود بيان جند الفروب الاربع المذكورة من الشكل لرابع فعالم صف ان يوخر تولد بالفعل من تواريحه على الاكبكيون تتعلقاً اللاةت ولجل كليها فيكون الغعلية شرطا فيالفهمين قوله وحماعلى الاكرابضا وا وليتملس فيتدبولي آلاك المهابي لأقا انحل الايجابي الغعل فالملاقات ليشعر بإلغعلية ولفط بالفعل زائداتا تقول وانصريح لماعلوضنا واستساقية وآقال القاضى

4

فإلماة والدرب رحسن ان لاشارة الي فعلية صغرى الفارب الارج الذكورة من الشكا الراج افلتنبث ا والزمري علية الصغرى في غرب من تلك الفروب غروج عن الفسائعة وليستن كليان الفرن سائع من العاليان والفراسي للخ وليقوم موضوعته الاكبرولاني فولة مروم ويسوعته لاوسطوم حماعلى الاكبرلان كبرى بذا الضرب ساتبة بنتية فلابرس أن بكون وليعموم موضوعتيه الاوصطرم ولاقائد لانمغر بالبغعل للاج مغراوم ويتبطيته اؤلولم مذخل تحت مؤا القول يضاز يزخروج الفريسسالج ت الضابطة وامالضرب الأول والشاني من المرابع فلو موض انهما لا يندرجان تحت قع واليموم مونيغ إن كون مغرا جامكنة فلانخوان عن الضابطة لاندام المرحت قولة عموم نفويته للوسطوم وإعلاك كإن بري حرابية واماكلية فنشأوا بضابطة عليهما وان وخول والفعلة لميستان طوفهما وكذا الفريا وابدائكا الراية وفرمش عدم ف مغرى فيدلانجزج عن الضابطة لانميذرج تحت عموم موضوعته لاكبرت الاضلاف في الكيف لكن كبرى نبرا الغرب فليتدومغراه مدجنته كليته وبالجذابين الاشارة الى اشتراط الفعلتية في نبره التلبث تضيلك احمال كون الصغري كانتظافتر الاول والثانى والرابع من إشكال ارابدائما هروالاغاض عن المطولات فان الواقع إشتراط فعاية الصغري في الشكالراج سدرج بذه الفروب لتنكث في عمد مرمضوعية الاوسط مع فالتاته الاصغر بالفعام لما اندريت فيد تحققت الامثنارة الأمعلته خرى نى ندە الفرو بالنلت فتالل وكامًا رونابالملاقا تالىمال لايجان علائدا على معنانا العنوى اى بايگركزيي زيسه ليسرا لاسلب لملاقات ولك آن تعول ن الايجاب لكوند فرواا قوى مشبا ورس بشجا والمعلق ميزون الي الغراك المالما تآبخ ما ورزه انفاضل مزراجان من ان الداواة ي الارماط والنعبة لتحكية لاح يهو والايحاب والسليط معالو كالايحاني تعترته لليقال مااريدالملاقات الإياب فلم لقوال مصرايجاء لاصغرتعام توليه طاقاته لاصغر فانفعول واعباب الاسطالا عبارة عن ممالا وسطاعا للصفوخ لانتيات الانشاقالي شطالت كالولث الشاحة وبعضائصة ويسبسنا مراج كيفاا ومراج كالابسط عطوف على فولدماة تاته على الآكر والمراو بالحمال كحوا الإيجابي يعنى اندليس عموم موضوعتية لايوسط مطلقا بالرميح الانسط على الأبدائيا إكلا وبعضافه ذاشا والي شرطكيرى الفربالاول والثاني والثالث والثامن من بضكل الراجيكية فالانأبي نده الضروب لابع موتبه وكمانع م تقييدة واحما على لاكبر الكليته اوالبزنيه ولافتك . في ان *كرى ن*والفروب للابع المداوع من ارايع كلية اوجزئيته وتهن مهناا لده فع إنه لا أنسعار في نبوا تضابطة الى شرطكىريك غسر الفائم كالإنشامات وأيوم توجيته الاكبرفاق كمك ككبرى ليست كبكيثه لربح بزئيته موجتبولا قوايعموم وضوعتيالا وسط مع ملاقاته لكبري اغالاتي بالأبرلابا لاصغرولا قوادعموم وضوعية الاوسط مع خليطي الاكبرفات مزالقول لا وأتحاضه صنانيوالفروب لاربع من اشكل لداريولان الفريا رابع وانحاست السنابع كبرانا سالبترفلا تنريج تحشآ الجابا وآماً الضرياب بأوس كليراه واتكانت موجته إلاان صغراه سالبّه خبرنته خلاص تتحد كالصغرى الفحالية ومبوقول عمره مرون عقدالا وسطوقاقال بعض العلم بمن ان قوله وعله عالى لا كرات اولى كرمى لغرابي الظ ر فيها ائوا لا يجاني على إن الا وسط ليس محمد لا نباك على الأكبر البالا وسط موجوع في التي وشكال نشائفة مآقال مشارع البزوى ومهزاتمت الاشارة الى شرائلانتاج بميغرب بالشكالة والمالناك وسيعقد وس

ويفيكل لزليز نتى فغيذنه فميثبت الاشارة الى كبرتي لفرانسان والرابع بعد فكيف تمت الاشارة ال ست خروب يبيب أمن الشكل لمايع اللهم الاسارا وبالاشارة الدائدة في بوالديثا أو الناقعة الصاوات بوج المشيكية شرح الرجي قال يعنى ان قول مامن عموم موسوعية الاوسطام والاقتلاط فر إلفعل شاقة اقتصد ولماقال وعما علا كالترتسك الشاق أتتى وعاتجب التنييطيد يهناا موالله للاول ان في خابعة المعنف ريدن تحديما بكلة لاوبوما شقاة عوم يضعية للاوسطة وك سيضوعية الاكيوفياتهم فأبجلتنا يوودوني خيرتا يشتوا فواس ليترويدنا ولدوشقاه وافاته لاصغر إضعاض تأريل الأكفرانسالكوا والثاني مرابش كالبالم وخابت كالشقين سن التويدات في العرب الدول كرب من البيتين كالمتدوج فيليات أن من مبتعكمة صنري ويزنيكري هوم وخوعية الاوسعن ملاقاته لاوسغر بالفعل بدجيه فيصغوا جالكو سار جبتر كاليتر وعلا علاكبر صادق علكمراجا الإيجاب كماايخغى والهالعرط بارزج والسدايع مزابرايع فيذرجان تحت الشحيالا ولنفقط وون انشق التألئ كمارآنفا والعرب الثالث والتأمر بينسيند جاب بحت بشق الثان فقداد وب الشق الاواكهامرسا تعاقصاتها والداخلة فالترويلان المنع الخليكالترويد للال كمكيبي لانشالجت فلاباس بابتماعها فيودى عبارة المعارى اماس جموم وضعطته الاوسطرم واداته لاصغر إنفعان قطكما فئ الغربارايه والسابع سنشكل ارابها ومرعموم موضوعية الادرسط متحط على الأكر فيقط كماني الثالث والتأمس مناوسكيهما جييعاكماني الغرب لاول والثلاث نبرأ ترفع ماقال الغاضل مرزاجان لدجاء بالاوالواصلة ببال والفاصلة وقال حمل على كبركاك صوا بالانه لفهومن عبارة المصان أبجاب احدى كم نقدتمين شرط وليس كذلك لان أيجاب مامعا شرط لاايجاب احد سمافقط أنه فتيالل والدالثاني زأال تعارف انجامي زلوقال المصنف والاكبرتقام تؤله وحليط الاكبرع طفاعي قوللاصفركا ليكافح تتمرا ومغديلا فيكون انتقديرين الاقائد للأكروا لدلقاة ليتمالخل كما الوصع وقييا فال الشابح اليزوى بالوشيحاند يزم ح شدادان أتقول ان كيون الغياس المرتب على مِنْسَاشِكا الدول من كبري موجبُّ بكتية وصَغري سانتِه منتجا تصدق عموم مونوعية للأوّ ينيخ معملاقاته لاكرك الاوسط في لكبرى مرضوع وي فرضت مرجبته كليته واللازم باطل في الاول شيرطام بالصغرى فلانتخ وآلثاني كون القياس للرساعلى بدينة إشكل الثالث من صغرى سالبة وكري مرجبت بالينتو إنسدة عموم مغير يتبالية سع ملقاته الاكرلان الاوسط فكراه موضوع و بكلية مرجة والارلس كذلك فيشتره في انثالث الصابحاب الصغري لخاقا المسنف بمله على الاكرائ على الارسط على الاكريان بكون الاوسسط محرليط الأكرفي لم يذرم محذوركم الوخني والاراب الثالث المألجاتي ان المرامها في قولها وحله كواله كالي وانم يقولون خلالتشي محول على ذكك الشي اي صاوق عليف كل مهنأ بمغلص والصدق على الشي كمون في الايجاب وأه أمحل في الاصطلاح فهوا عمر الإيراف اسلب لذيك معلى سالبته ملية هالمدلول الاصطلاحى للحيانة كمالعدق على المعضات كذلك بصدق على اسوالب فآنوني أاورده الفاضل مرامياليح قال واثباته على الأكبركتان اولى أؤاكوا عذلم طقيد بإعمهن الن يكون الجابا اوسلسا فلايف المخصول لقصود وسوالا ياب فقطاغلاف الافرات فاندالا يجانقط امتى ووصلا فه فاع ال المعواد بإداله عنى الصطلامي تقويق لل سالص البارية التي المتعالمة ف المراجعة المشيقين ماتعنيحان السلب للطلق علياتم وتفيقة بل سلب تمونوانحل في لحقيقة ليد المالايجا فيقطاؤه في الحواتما و التغايرين واطلاقه الخملية على وبالتياه شاكليو على سال مقتمة واوني هليك والسواب قصنا بإفلاغلو واا ان تكون حمليات و

والوازم اطرح فالمازوم خلااا لموارشة فوا ثالقتنية منصرتوا بمحافقها المائر بينالنى والشابسة والشطرتيا فلان بخلية تضييفها كل وأكل أيولا كالبراقتط في الصطلاح عي أفتر ليزار لايجاب في السالية فليديث السالة علية والماسرة شطوات فلالإزغاءا وواحه لغط وفيها آلوطولاان يقال ان القشية لنمحقر في الحلية والشرطية والحايية ليست عبارة مرفيتة يناهم بن عرن ان كين فيها كل إلىك مم فيشل الحلية السوالب ايضًا فترقل المقر فاست ومرمنوعية الأكبر <u>ۻٵڡٮڗٳڰ</u>؞ؽڂۄٳڂ۩ڶڡڗؠؿؽؿ<u>ڰٳڰڡ</u>ؿۺؖٳٞڵٳڡۯڶڒٵؾٞؠؿۺؙڽڽٵڛڗڿٷڒڗؙڛۻٳ؋ڮڮڮ الارليهن امديا وعاقطة إالقراعي تولدا من عرصوعتية الاوطاقية وعن وعاقيا والمرون الاكراف أوموضوت الضينة مالموشأ لأبجينا فراوه أبي بعن كون القنيزالني مرضوهما الأكبكية لكن لديت بده الكنة إلا طلأق بأب يجرات المقدمين اى الصغرى والكبري فنتين في الكبيت عالما يرب والسلب ومن بهنا تنطف ق ولمن الاشمان ليك سعن بعره مهينه وعيلاكم لاجريه ومنوعة الاوسطاليقنا كما يغرمن تربيعينا الشامين كبيف فامنية لرفوان يكون الانتواف في شوطا في الفيح الاولى ايضا فالمد والشارية لل القرار الكلي الليري الشيوت القير شين في الليمة في العزو بريس المرا ا في فان الدرط معول في كراو ما جي ا فراد الا كوكليتها ولية سي الاخترات في كليف والى التركز التركي واشار والنافية فى النيف فى الفرب الثالث والرائيد والتماس كالساوس والشكل لوابيون والدع على في كري بنو الفوس على يدوالك فخيساني فه العزب مع الاخلاصة والميت والبية الغرب الثالث والزيس الشحل الان توافظ كمت كاختى الزيلة ومالك بقوله كغوم ومنوعية الاوط والمترعوم مضوعية الكلإل فيليوم وشوعتيه الاوظروى اليكتيسشرى فيريأ كفيين أفي بيهاة يرالاصغراشادة الى ايجاب شرى الفرب الإليى وكليتها وقيلة والمؤجل الأكواشارة أبى ايجاب كرى الفريانث كنث وون الفرب اليه لكون كباره ساليه كلية فايزارج التالصفي الشق الاول كما يجيفا بحب القدشين وافدار فالركية كالبنبة السنرى بقطوط أراح بزيز الفنون في التق الثاقي تيا وكابكب المقدمين وكمثر المنالة ومدؤلا ول عليه بإين المناولات بن المح والمقيقة والعرش بهنا وكين الأول ان الشطر في الصحل الزاري على تقدير بدينتنا ف القدنين في الكيف من كمية امدبها لآكلية لكبري خفا وآبآب عزالقامض وزلوان إوافتار آلي كليته الصغري في أشكل الرابع بقول من في مويد وهية الاوسط والكيلية الكريئ فالك الشكل ببذرالقول واوسع بين تقوليز باغظة وافتبت الاشارة واليكلية الامري من كيها بلفظة الاوالناني لاورة وفلالفاضل من الصواب فدن كلمة المن توكيلًا امن عوم موضوعية الأوسط وتوليلات عدم وشوعية الاكبرلان المر بصدوبيان شروط الشجال الاربي معافى الصة بطية على الفرمن تولدوه البطاشر أنط الأوت ولاثبك نلايه فهامن مز والشوط وجها لابعضها فذكر كلية المينيه الاثثارة اليبعنها فيالالعبة لاكلها مثلاً أذارقا ان بني شروط الصلوة والزكوة والصوم والمج معًا منيب أن نقول ضابطة شاركط الارجواته لا بذهباس الوضور والنقبآ وهدم لاكل والأستظارة بايرادالوا والدالة على بجمية فاذا قلنا وصابطة شاريط الاركيحا مثلا وفيها امامن الوضوءاوالفيناب الخبلفظة اءاواوالان غلقا قطاع فآن فلت ان بذو تفنية المقالخلو مركة بس مبشينهما وقين والمنطقة ون يورون فظفى اءوا ونبيالقوله ثريدا الاشجوط الاحتواسة ان بعاطقع يتيلسيت تعنيته المتداخلوجي بصحايرًوا والدالسين على تزاكو

100

والكفيان أغور الطفين معجازا جاحها والخن فيهيس كذلك فاندلا كخرفيه بن الخواصلاجب فيه ع يوالثير ولكلم اضررة الناشوط مؤالاتكال الابته المؤذةً ما وعبته فالقصود بهذا الانباع في الصدق وتجريع ومن ان الشوائي الاثيمال امروار بوكون القياس الأقتراني الحديث تقلا عبي امدالامزن يسبيل ماا فادد بجالعتوم فدسس ميضوعية الأوسطات احدالا مرزب نافأ قاللاصغر بلفض وكله على الأكبر وعدم موضوعية الأكبري اختلاف نبا فأونئية ومت الاوسطالي مبعث الأكين الاوسطالكانية الدوات الاستراقيل لما فخرع الصاعن الاشارة اليجي فتابط الشكا الأول والثالث كالمينيا ويتبز طافيط بالشكول الرابع كاوكية والى شار كط الشكول الثمان كما وكميفا بقوله واماس عوم وصوعية الأكب الاشلاف وكليت ارادان نشيراي شرايط الشكل الثاني بب الجمة فعال مع سافاة اخ ومثاوان الفياس النتيج متوى عكي هوم موضوعية الكبري النَّقَلَ فَنِ لَكِيتِ الأَكَانُّ من الفيل الثاني البني ثابه من شرط أفرعةً العِيثًا وبوارِ كمون بسبتان العلمان في تقديمًا لكل النَّاني آتي نتبر وصف الاوسط الذي موالم بي اليوعث الكراليذي بولله عنوع في الكبري تونيته وصف الاط الاخرى اذا فرضنا كهامتحرمين فى الموضوع والمحرل كالضرورة والامكان والدوام والفر بتروصيف الاوسط وموالمترك لي ومف الأكبروم والساكر لمفعلية الى دات الإصنود والعلك بروام الايجاب ولاتك في ان دوام الايجاب وهلية السلا أفي للوضوع والمحمول بال فتولك فالتريخ كبا دواه الماشني من الفالم يتخرب النفس فأين في تيو برس السّافاة ويركب تتريث الذكوتين افاقة عباذاكان للوضع وامراوليه في مقالوضفيع في تقتت الشكل إنّاني ووصوالا مأواح الديس المرازعا في تينك ڣ*ىنقتۇلۇڭ ن*اپدېۋىزىن ئېرىن طۇلۇتىنىين تىرىن قاس وگىاقلىنا نەنىڭ ۋالى كەلۇللىكىلىن مفوم مزد اُورتها المامان مكون صنحاره لايسات عليالدوا مالذاتي دانم غلقة كانت أوخرورية بموسبة كأنشا وسالبة وسيالا إنتان والعاشان وانحاصتان وتأيينا الكون المكنة العنفى فه بلاهل مت كبري اخرية المشوطة العامة اوائماصة اوكون المكنة الكيري والصفري الضوية الغيروالمكافئاة الذكوة والرةب نهزين الشرطين وجدا وصرابهن اهاعتق فبان الشرطان في الصراكا كان وتتستساك فأة الذكرة واذانتني متباتف ذك تناوا والبينا بيآن الاول والصغري اذا كاث دائمة اوضروبة والكبري بيره برايجيا سوي فمنتدين وإبرات مزالسة التي خيكس والبهاا ومزالت الغيراك عمدا سيغينتق حالثثوالا ول من الشطالا ول وبيصدق الدوام عى الصفرى والشرطان في ايينًا إن حاصد لو كانت أكمنة ت وفوشا مسامية المارب فأنب كيون ستروه في الديدة المراح بدائ الا كاب مثلا وكموث تبه وسف الاوسط المحمل الى وصف الأك

2/6/3

الوشقات في الكيف في الشافي فوا كان في الصغري اليجاب لا برس ان يكيون في الكيدي سلب وآما النعلية فلكه إلطاعة العامة اع الكبريانة موى كالمتين والمامنية الى وصف الأكبروان المطانة العامة السالية سب تدل على ملب الدساعن فات الأكم بأليفن واذاكان الأومط سلواعن فات الايرابيفن كان سلواجن وسف الاكبرط العفولك يتققت بن كمو والحيوان ايضًا وتهنأ سوال ومبوان وصف الأكبرامينا بالفنز بالآرى الى توك الاشنى من الكانب بتوك الاصابع ذاها لئات ولا بصح سلب تحرك الاصابع عن وصف عث الأوسط الى ذات الأكبر فوا كميون بشبة وصف الإوسط الى جيث الأكبر افته بالاوسطالي ذات الاصغرل كمون موافقة لهاكا في قول الانتئي من الفلكه باتفنا فان سنية وصف الاوسطام السأن الي وصف الأكبرى التوك تحيوان مروام ا الا وطاى السائن إلى فات الاسترى الفائك وكمثلاذ أكانت الصغرى فروته والكري ممكنة الا بزير في الكري م اممان بيت إلى الغالي ذات الألبان كمون نسنة وسعت الاوسطالي وسعت الأكبار بينا بالإنجان حتى فكون منافية بالاسكان ويتنافخ بعضي يعتبين ماكن الاصابع بالامكان فثبوت لومف الكاتب بالاسكان كالاحيفى فغلى مذاكان على المصان يقولَ مع منا فأة ل فاحش انتى داوا كانت الكبرى من التقاايل شالتي تنكس ولها والصغرى ابته موحمة ول في الكيري الي وصف الأكبر روام الايجار اع الموميات مودني المكنتين بخولاغي مرامح بحيران بالضل وكل انسان يوكن بالدوام أوام لهنا 4 ولارب في شانى ولمرائع ولعنية السلبلة ذائ فاستقدين سئة المرمنوع والممول والواشقة والهذا في بن الاحدرا ، العرفية العالمة العالمة العالم

لاضيد تطفا قال آخاضا برزامان المضهان قوله رسنا فاؤاح كليعام فالمنى أذلا مت منافاة السبة هلعا في ميس العدون البيتقيلان ووان يكون الصنوي فرقية والكبري اليقافه ويترافا فاهبنوا من ويضا بمبتالاان بقال الا المنزى والأبراني والشحر فتفان في الدين ولا فتك في ال مين الضورية الدينة والسالية بنا فا وكلت بعي في وجو ا ان كيون من قوارس شافاة رسته استانها زوان كميون الكبري منافية للصنوى للايمام ال ان واللفظ على المانسي ستبعد عبارا في أكانت الصنوي مكنة والكيري فعرية اوشه وطنة عاسة اوخاصة بكر الاصفار فوقع فى الصغرى إمكان الأيجاب شلاور بالاصابع إلا سكان ولاشئي من الساكر بتجرك الاصابع إلصنورة وادام اكنا والعريثي بأذاكا أستدى للوضع ولجمول وآنما فلناان نبية ويعث الأوسط الممول الي وصف الأكبر في كليري اجتروق لمسلب الأن الكري الشورتيل كان وصف الله يسطله ولي فيراسلوباص ذات الكالم يميشوع باعثر وأواشت مفانعتوني ايذاكون الدات لارية الجوث فان فيا الوصف بنسيتن وا في المشروط الكبري بالنسية اليموع الذات والوسف لكن الرصف لا تساح قيام بصف يتلفهم وسعالفا لوست ضرورة فلما كانت الضرورة النسبة الأجوع التحقت النسبة الى الوسف الينبأ كداتيل وآذا كان الكبي كلنة والعذي صوتيركون لنبذوه عن الأرساله ول الى وست الايلوشق في الكبري الماكمات وتشيع وسفنالا ومطالمول الذنسة الاسئوليوضوج في الصنوي الصؤورة ولاشية في ثنا فيها اذا كانت ستدتى اكطوثين نخط الميق فرك الغرورة ولانشي من الفلك بجرك إلا مكان لايقال أيجال المص سافاة والميس من الصفران الكيبيها كإخفق ما اضورته كذلك تتقق مط الشرطتين الينًا طلاسًا قضة من المكنه والشرطتين في الاصطلاح طلركان المناقضته مدم الاجتماع مدقا وكذاه والمنافاة مدم الاجمائ صدقالو فرض الموضوع وامرأة لأنا فاوتتم اكان بن القدسين عاطتن مصطلح في المكندس الضروية والحمكن بينوا حاص عظم مضار وصفاحهم وبرقم آخترمن ذكك تشائر ع توضيحان الصغرى اذاكات مكنته والكي حبة وسف الأدسط لمولئل ذات الاصغر الوضي في الصنوى يا مسكان الايجاب حل لوسيموه إلموضوع في الكبرى بفرورة السله بالنظالي الوصف ولاسنا فازمين حزورة السا الدؤت ألآثرى اندلانا في مِن ولياكل كاتب ساكن الاصالع إلا بط نالايحاسب بباكن الاصابيه الضرووا وامركا تباوكذا واكات الصغري طلقة عامنه تالكه بيءالمشوط العالم والزامنة والوقية العامة والخاصة ازم كيون تسبير يوسك الاوسط المعول الىذات الاصغراموسوع فخ العلقظ السنب شاه ولاأكل من ان كيون سنة وصف الاوسط لحيل في وسعة الكينونوي الكرى وام الايجار

Sugar Section

سلب بانتقرالي ازات وووام الايماب النعل فخران واست الكاتب يجامع خروة موتدار بانتظراني وصفرتم اجار الكبرى من فستنالصغري منافاة تغرع إنستيدفان بدل العرورة الوصفية بالعرورة الذاتية اوالدوم فى إلدوام الذاتي تحقق للنافاة بيرك قديتين في الصورين التذكورتين ق النطلاق ونؤع الغروزة سناف بنوع الاسكان والليكي يخصوص للروام لخوصغ يسنا و العرور يلحصفية منافيالنصوص المسكان الذقى فررونا إلحراب إخطى فإلة ميزماك والاختلاطات لمنتجة الذكوة اعنى اضلاط أصغري للشروطة العاشدا والخاصيره الكرى المكثروانسة والألك المطلقة امارته مع اصغري المشروطة العاند اوانحاصة اوالعرضية العامته والخاصتة لانفوع أست وعاندا فيالي نضوم لازاني والوصفي متنافيين وبالجمآ توحلت المنافاة المذكورة على فابرنا ومؤساني المقدستين لمكين بنوالنافاة موجودة فى تشرين الاختلاطات لننجة فيلزم ووسأوال مرسالانا تنافى ندح السبتين كانت موجودة في كثيرن الاختلاط الفيالنتية الضافياته موخوا المغيال فعالية موالا فتدبريد برافاته اوتدرب تدرباونقا وبيان اشافى يكاما متفى الشرطين فيحقق لبنافاة الذافركين ال يصدق عليدالدوام مى لاكون وائترة مطلقة والفروية عطلقة والاكوانكري سرائف الاستناك السع التي الطاف العنسات الشرطة الخاصر والاخص من الكواشانسيع التي لانعكس سوانبها الوقسة وفي شفرط الحاصة بكافيرة والأم شلهادام الوسف لادائما وكيون في الوقنية خرورة السلب في وقت معيد للحوائما والسنافاة مراجع وقاليها لي فى وقت عين لادا فاعتدا تحار الطرفير المحيّق فان لا يكون اذكر أوقت للنا في في فروا الم سناه وقات الوصف العذوني إغرباني كالخست فللواحد وقاء أخسفالا وانما والتنيم من القرم طافية والترميع الوائما لمب الاطلاع في الته القرفي وقت الترجيع عذا تجاد العرفين اليضالان وقت التربيح بيسه مركي فات الونخساف الخرا رمنع النافئ بلن الانصيرت اى المفروطة الخاصة والدَّيّية الفّع بن الأعين مسراته لموافّط والمأوار أفع المنافاة بين الانسان والكاتب تفع بين الحيوان والماشى اليشاؤكذا فاكانت لصغري مكنة فوكمين لكرى خرويد لأ والماصر التسع الغرالنعكشا فالكرى اماان تكون من الفضايا السه ببتدى انده منافاة ببن امكان الإياب في الصغرى المكنة ودوام ال ى شركان بالا كان والشق من الفك بسياكن والخاطل فاقتصن الحاد الطون بديك في للك النطاك والفك فيكن وائالان الدوام عدم الافتكاك فلاكون الانفكاك مستميلة أيينا السنافاة برايما للايمانيك ف دوافا في كبري توكل كاتب تكن الصابع بالاسكان والدواء الشي الجارة

ماويع راقما لادائنا واليتنأ الامنافأة بين اسكان الإيجاب شلاقى الصغرى وبين خروقاء معين لادائا في لاوتتية نوكوكا تب ساكن الامهابي الامكان ولاشئ من أو إقربساكر لإساكر السابع الرقم إبغروة لاوا كأقتن اخكائب لكبري فكندواكل إصغري غرورية فالماان كلون وانحترا والت وائمأ وكل كلك سأكن إلاسكان وآلينسالامنافاة بالزيائرا وكل فلك سأكن إومكان فالانتقيام مثيريان في المستعمل من المساق في الم منزي المكنة والكبري المشروطة موجود وشيط النسل متع قبي تحو كافياً. [وقال الميل مدران التنافي في المنظم عندالكري المكنة والكبري المشروطة موجود وشيط النسل متع قبي تحو كافياً سأكن لاصابع ماوام كاتبا ولاخعاً ءني ال لتنافي على الآخر لايرول المنافاة بينها نفي المشروطة الصغرى والمكنة الكبرى اليضابكون التنافى موجودك ان شرطالانتاج غيرم وجودا تقول في الكرى المشروطة اعتبرتبة الاوسط الى وصف الأكبر فيافرا وعا صغرى ياخطات الأوسطمع ذات الموضوع وفي المكنّة الصغرى اعتبالت بمدمع ذات فاذاجعك كبرى بارحظام وصف للوضوع فالمتنافيات في صورتي انتقديم والتاخيز منالم مقيا سويدنده الاوراق شهرمضان الذى انزل فيداه آلك وفهسين بعدمتى الانف المأوين مس بحرة سيظالمين والغزير فانحد لمشاعط ويحلج يبير وآلدو محباته نيج الضابط لمولانا لمفتى محرسعدا سدعبَ يامن منه امبة والدلها وجونصلي الشكالاول من ملسلة الاياد بموعل مرثمس البيين محروا الناضل الملاعلة والسعالة دم وربيَّتَى في صناعة تصنيف موع بُرِيم رُبِّي هُن إِنَّيْنَ مِن الْقِنْصَيْدُ النَّاليف ﴿ لا آمن الزلَّات في فوه انوريقات فارمومن سكونني الأساف وتنكثوا عن طريق الاعتساف الانجر والعلالل

To the state of th Benjikis Continues of the Je Contraction of the second o A THE STATE OF THE The state of the s The state of the s واب+واانا قبل الشروع في كلام لمصر STATE OF THE PARTY A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH The state of the s A STATE OF THE STA مرح ندآالكتياب * فان نزا الاشئ عجاب ع فاقول الأيضافية وتعينيكرحق الاعانة فيماس عرفا يراوف القاعدة والقانون واماعلى مااصطفر المستنش من منابطة شرانط الاشكال لايش فى الامراملازم للنسر إنط المذكورة سابقانى القياس الاقتراني الحلى وحودا وعسدما ئما قالوا وميسائه أن أما عكسافا منالشقى على كبري السابع من الرابع اد ابن سالبة غرثية. لانشملهاحموم ونوعتيالا ولتسنظ ولكحموم موصوعتيدالاكبرلانيف واحدمنها وآمالمه وافلات عالها على فعلة صغرى ببض لضروب من ا The state of the s The wall by the land of the la Salar Property A STANDARD OF THE STANDARD OF تت عموم وضوعية الأوسط على نباا تتقدير فلأن فلت الانصطار على الت مراوالمه Second Second على تك الشبرائط اي متى وجدت الشرائط وجدت الشابطة من غيرتك Saludan Market Ca تكك شرائعا ايضاكفعاية صغري بعض الفروب سابطيع دي الوول والثاني والرابيخ ا AND SANDERS OF THE SA E SAN TON THE SAN THE PARTY OF Professional Control of the Control A STATE OF THE STA The state of the s

فلايدمن التلازم مين الشرائط والضابطة والايازم مفاسداخرى غرعديدة ومي الزلهز أحالون ع الخاوموالضبية المدقيرة مع كام احدِنها فادباس باجتماع ما ايضا كماستعرف الكش في تخري فى قول موصفونية الاوسط فح لا بران يكل فرلك بسنى الموضوع العكائين ا وسط بعبسل المه الفاعل واصافة الصفة الى الموصوت حتى يصراضافة العموم اليد اذ لامعنى يشمول كولكوم اوسطال المراواشرلا برمن شمول الموضوع الكابن ا وسطرك وادكالولا يمكن وُلك الافْيَةُ معضوعهاالاوسطفالقصنية مستثغاوة منالاضافة العددتي والكليش أقجميرع توايموم وضوعيران وسطابشيرالى قنفيتهكيتيه موضوعما الاوسط بمسبل عنج اللغوى الما فنها فنف فمن تدفع كالويراوين من الغاصل مرزاجان ألاول المديزم فرفك كيون المروبا W. W. W. W. وزِلاصطلاء ويب في نبرللفن فالدالعموه فيراكستعل مذالم في بالكلينه وآلثاني الدالسباوين: ان كيون الاوسط نفسه كلياا وأكان مي بالصاغافلنشرع ني القصور تتنقول نها القول يشعران كاليدكيري بشكل الاول وكليته اصرى تضرتني أ الثالث وكليته الصقرى في العرب الأول والتألق والثالث والرابع والسابع والثامن من الشكل الراك ووك الخامس والسادس ا ذصغرا بما خرشير فلاته شرائطا مشكالة والواناتان كماكو تبقل بشروطكذاك بمن الرابع ايضا وبهنأ شك شهوره موان فلأنبأ الل ان كل تفتير كيون الاوسط فيدامو خوايب لن كيون كلية فريد فرمان كمون كالماسق وي الله كالبنين اوالاوسط وعنو فيعاد بالضرير فاواخا أشرط فيدكلية احديها أوون القرشين الحل الأسلمان س أنهاالاعموم موضوعيّه الاوسط في الجملة وْمَرِّلْقَدْر على بيل منع انخلو يهام وقية تروان تعر بالقعل فهي المائي بيل الاوسطاريا بإعلى الصغر بالفواكم في صعري كالأرل والمال كالم الاصفرطي الدسطكة كك في صغري أشكل نشاث وصفرى الفريدا لاول والثاني والرابيخ الساجين الرادة فأقسروا وجبع شراكط أشكال للعاح الشاكشي فحاوجته والاشرائط مغرى انفولها بقبالل ووالهاجيايينا ويتخيي القرمة الاضارة الى بوكلس لكة إلى استويا لفراينات وانتاس بن الدين ايضا لل فيتنا المنافض مرد العيمتر

اذالقفهينا بيأن مبتأتشكل الأول والثالت وقدم بث فيتمية مبتا الرابع في أمجلة فلا يرأ فرابيناً ونوبن الأثقاقات أنحستة لا إلقصدوالاراوة وانشقيه ررا ربيك رشمذوكان فال فياسبق ولوكان القعود بإيزجتا بينافيل قرز العفاعن قرارهمايي لاكليتيسات الهاقاة والمحركليهما والعفلية شرط فيمايشا ليرقولها وحله على الأكر فيوقيا والعثا كإن هليبان الشافط الآفية الراقية ارمب بمرته كابى مذكورة في المطلات وتن بسنا تبين أغراع القر التالجة the state of ان يوتوك بالضوع ف ولد تدم على الأكبلات ولك مشهر في يؤيم ليفة وكذا فد فت اقال العارب الحامي وسير Contraction ! الغامنل لباخذى ات نفظ الغض ذائم أولا فرائدة فالمكم بالرابع فاث الايجاب إنغس لا الشيرط في المخل الرابع اصلاب الاياب فقط شرط انتى ووجالا فرفاع ال نقط بعض لهيا ن تسطى الفكل الاول والتالث كليت كون الالعليان فعلية المقدشين تشرط في الرابي كامن في موضعه فالعقول بعدوا شيراً والفداية في معلامته على السهون ا واله الله الان مي عدم شتاط الغدلية على لمرت خراط الانتكال في نبا النّتُ الاق نعشه القال العنياة . - التعالى مات رية مَت العنا للية والأشارة الفلية الصغرى في المصرب من الشوورا والثيبة وأنَّا الزَّيْن وش مدها شتاطها فيهزوج عن الصابطة ولا بحري ذلك الافى الصّب السابع مُقطّلا نه لا كم كن داخلا | ** . موعيته الاوسط مع مله على الأكريكوث كبراوسالة ويحيف تعين وخوله الا وسط مع مله مل الالايون مبادوس بديريية من الفريق المعلق المعالم المسالي الأيون المعالم الم تحت به وموضوعية الا دسط مع ملاقاته للاصغر بصول الاستراد موبه ميدسوس مسرز مندم انت العدالطية اذا إذر به محت بهوموضوعية الا وساله والا يزير المحروج عن العدالطة الم مندم انت العدالطية اذا إذر به محت بهوموضوعية الا وساله والا يزير المحدود العدار المحاص محت العزيري مندرمانت الفاالغة اذا بدرج محت موموسوس و سداه رسيد من مرب المواث الفري مكشولا لمداجها حرست المجانبة المواثقة ا الاولان فاوفرض عدم فمراجم مترلا نيومل عن الصابطة لوادا كانت الصفري مكشولا لمداجها حرست المنابعة المواثقة المنابعة وَصْ عدم العَلياتِ واجملة لا يجري الخلف مَيْما تعلل ف السابع الدلا يكون ال يقرض صفرى السابع المنظم المالون مكته والمال مروم عن العنا لعلة بأخلت وكذال العاذا فمن فيدمد خليته المسترى لا يزم خرومين الصابطة لانرام يمتت عوم موضوعية الاكبرح الاختلات في الكيف ا ذكبرا وساكبة كلية وصفرا بحيثاً كاية من إين الاشارة الى انستراطها في بروانيك انتي و إيملة بني فيالركم ما را لاشر رَه الي فيليكم

على قياس عنف الذكورة فيها وليس هارالاشارة على ذلك القياس برعلى كون الصالطية سشتملة عى الشاركطا لذكوره في معلما وزباطا هر فانكانت ملك تحتاكاصرع بذلك الحبويي ببذه الجتها ناتكون عقيمة كالمشتراط فعليته المقدمتين فاشمال كون المتق عملة في نبرواً لضروب بيروض شكرنا والقريع بيراعي المرام وتديني عبرا بالى المقام فعلى التامود النوى ما بايكرُّر بيتن والسلب الم ميسلب الهاقات بنظ من فاند فع ا قال العاصل إليا في ان العاقاة بن الارتباط والشبة الحكيية المتى ي مورد الايجاب والسلب كليها الا المحرالا يماني فقط البيط مني اصطلاح أسير بني الكلام عليه من لا مامتر الى أتكلف الن بدا مبني على العرف ومروط برسا الايجاب فقة وا فاخصصنا بزه الفروب من الرابعاة الفرب الله ك والسادس والثامن مضغرا بأسالة القصية وعيها ملاقاة الاوسط للاصغر ليفعل إيجا كإوالعذرب الخامس مندواتكان صغراه موحة بزئية نضدق عليها الك للاقاة لكن لا يعدق عليها والتفريت الميرج والملاقا واستى عوم موضوعية الأوسط لكونا حرائية وقولس اوتملي عطف على قوله ولا قامتراى مصمل الاوسط اليجا بإاذ المحل مبت بمبغى الصدق ومن بهنالشه ويثروني بذامحول عليات صادق وكون الثئ تحميلاى صادقا والسلب وأكان حلاحتية في اصطلاح والألح ية ين عزفا عبارة عن العداد مين الشئين ثبيدت مشتك النفي عنه فكا ان الايجاب لاطبة في زرقا لمركزا في زييس بقائدًا بينارا لطبة والاركمن إلسالية علية ولذا قال المصالحان القضيان تكم لينا أن ثبوت شی شی او در امارت این من مصطلح نیم قراد بهنا قلایرد ها ورده العارف ایمامی وجه العالق الباغ دی الاولی ان بقول او ثباته للاکه آواد ایمل فی العوث اعرمن ان کمون ایجا با اوسابا فلاینید الباغ وی الاولی ان بقول او ثباته للاکه آواد ایمل فی العوث اعران ایماری المورد ایماری ایماری ایماری المورد المو الايجاب فطامخلات الاثبات فامزلاي ب فقط ولاماجة الى التيكف ان بأسبى على المني البياريج وبوالإيجا بدفط وتسكاه فال الشارح اليزوي ان السلب ملي كمل والمامحل جوالايجاب يني عظيمة إقيامًا ومايترش من كالمص كالنافرين عليان كال أصطلاما بوالا يجاب وجوالمروبها هنيدان بإليتازم العابغ

ياس فيالسانية بغي لمحكوم عليه وبربر وت الربط ولا قانس مكبونها قفنية فعالي والم بالبة والخان سلب محل لكن بلاانسا وقيران انقينية احليةا وشرطية والحلية لا بدفيامن الحمل فانسالية المذكورة ان لوكم فلاجرها الن يكون شوطيتها ومتوسط بينها ومبين الحلية وكلابها باطلان اللهوالاان ميز موان الحل ان كيون بناامل ولاً فأن فروتوله في الكيتنان بعلاي بن كيين الكيروسنو فاكل وأبس وبرات الما الفرد الوال والثاني وأثب والمنطق والمرابع كيفا وكما الماحل الكبرك بينا فل الن قد وعلي الالبفيدائياب الكبرى والأفاقة ومعلقا ومده نقيده بالحلية والحزئية ولاريب فى ان كبري بذه الفرج وحية ككيتها وجزئيته وامأاى الصغوي كما فلماليشونيكها اضماليه توزجاءعلى لاكبراهني عوم وصوصوحية ساوا كيفا فلعده القتيعة الاكباب والسك ولاشك ان مفري لك انضروب كلية موجبته ا وسالته وقرتسن بهذا وفع شبه معومية الحقِّ بإنه الاشغار في هو اصفا بطقه الي كمبري العنسِ الت**أم**ن لما ذلا يشتلها غموم وصوعته الكبرلان كإدموجة جزئية ولاعوم موضوعية الأوسطرم ملاقاته للأ بل إنايشلها عموم وضنوعية للإ وسطرت عله على الأكبرولا يشعر بالكيته كلاا وبصنا ولا الى صغراوكية اذبح سالة كليته دلايشمه الاباشق المان من الترويات في المنى عوم موضوعية الا وسطن علم على الاكب وبولافيش كيفيتها انتى فبالا شارة الى الفرين الا ومين ما وبيعا م الاول من المستريخ المنافرة ا من المراق و المنظوم المن كلية الدرما الهذا اذ ورا واصرين ووسيسه و المنظوم الم العان المراكب ويون مركب المراكب المراكبية المراكبية المراكبين الاولدين كلها مث الذكورة مندتر المراكبة لعض اليضيرالية قولا فتلا فها مع كلية المديما العبداً الأوراء الضريب الاولدين كلها مث الذكورة مندتر المراكبة ا المراكبة ال من على قلة التدريخ فهرولا كلمن من الموثيين بالاموات وذلك صل مدروسيرس بيدر. من على قلة التدريخ فهل ف الأربي والسامع لان كبرم اسالبة فواتدرج تمت علم على الاكبرائيا بالجنبان لله المراجع الم الارمع والمراجع في المراجع المراجع في الميدرق عليساء وم وصنوعية الاوسط و محودت عمال المرافع في المراجع الم Washing Con Topography of the

إمهالية فارتدرج تحت امرما فأقال الشاح الزرى دبهنا شت الاشارة الى شرالط أتلج بست الشكل الاول والثالث وستدخروب شانشكل الركيدليين تبامروا فاتيم لو محققت الاشارة الكري الضرب الابيحاد لسابع وثلامإنها الإثبث اللياللان تيكلت ويقال أوله الشك لاملي شروب الفكل ويلوس الشارة في أبحاز واذا تقش نها في صيفيتها طرك العاطؤا ملا لة "رُميزني آلاً وان شتم على نشقين الدخولين تجلية الما حنى من عوم موضوعية الأوسطاء ومن وعية الألبرووالثاني في الشق الاول من المتوعيالاول وفيها الينا شفان الأول وهي موموعيته لوعية الأوسط معمله عني الأكبروا لضران الأوللان تر ومابخت كالشقى كنزريايث نى لصدق بماعيسها اذا صرب الأول محرب من المحتبن المليتين مى قدمتىد وكذا العرب الأنى المركب من موت كية وموميم فرئية بنوا ف البواق من المشار البيااذاري والسابيه شديوان تمت كلول فقط وآلثالث والثامن المرجا محت الثاني فقط فكر اولنع الماء فلاضيه باللجماح ديينًا ومن بهنا كمرف و اقال العارث المامي وتبالقامش الباغني لوماء إلوا واليامية برا والقاصلة وقال وعرمل الكركان صوابالانيم من عيارة المص أن ايهاب امرى المعدي فتلاثيط وليسر كذفك لان اليابها مقاشط لاايجاب اصرابها فقذانني بلفط وورالفساد ظاهراذت مِ القَيت عليك باد القيم من قوله اذكرو بي يوقال ذلك ين بالقصود واركيت شتر ما مي منكا الثَّاكَتْ والرابع والسابع والثَّامن وص منتا والقنُّول الفريادا وذلك القول ودى ايما بهاميكلية العنفرى فقظ وليركذلك بل بويودي بعض ليل عليه انشوأ فهأ مع كلية امرمجاا ايتناكما عرفستين لوقالً اوللاكبرومذت توليمله وعلعت عي توليه للاصغراكات انتصروم في الفيضود ا ذرج ليُسَّم طير الملاقاة المغنية عن الموفحا ثبقول مع ما قاته الماكبرواجيب لوقال ذكك لزم كون القيّ المرتب على بئية الشكى الأورس كبرى مدمية كلية رئ صنوى سالبة هنجا اذا لما قات كما تقريم من الوصّع والحاكليد اخبي كمبرى ذلك الفكل لعيدت عوم موضوعية الاوسط مع طاقاته للاكبرلمول علىالا وسطاه بإرم الفيناكون أيقتا ينين نتيا الكبار الينات رسي تحت عدم وصنوعية الأوسط مع اقاته للاكتري عن الا وسط ولما قال بي الا وسلام في الأكباري بال كين الاوسلام ولا على الأكبر لم يزم فك E. Say الخذور فلابدس ذكرو وتركه المركبيري شرنية العناعة والمسن عموم موصنو حتيه الاكبراي كون

الدكبرعلى قياس اعرضت سابقا فاشيرتوالي كبرئ بهييم العزوب ن بشكل لأثناني وكبرى الأوك الفاششو ماوس سنالرايع كما فلمها الفع البرق إلى الفتلات في الكيف خرجة كرع الأل وىالاول ايضالن الى شراعطها كبفافه ذا مبوالامرالثان من الامرت الذرخ كرناا مذلابدس احديها وتمن مهنااتصح عديك وجدهذ إالة زيالا و ل على من الخالئ الفراغ الله من الراج مندرجان تنت كلاالدرين الآان الدراجة بإنت لامراثنا في كما وكميفا باعتبار للقد تعين وكذبا ال الشائف تخت لامرالا ول واندراج الدابط تحت الامرالا ول باعتسا رابصغري فقط ا وُطَّتَهُم عليهُ عَدَالُاو سرير بت شرائطانشكل لثاني بحد الوضوع سافية إنسته وصفالي ذات الاصغريني لابرس ان كيون كلم ولنسبتيين في تقسيماً بجة ليستازم صدق كل كذب الاخرى بعد فرصنها في القضاية بين متحد في المدون ووالجدل كالدعام والفعلة يشلا بذانماولا شخامن اصالبع الكاثب بشحرك بالفعل فنسته وايشقى سناطلك بتحك بالفعل وليسالم اوالينسبتين الدكرنوز مويته نافيتان حال كونها في تعدمتو اختهالأكنونان على فبراتك تونى ماوة من بهوا دمقد منتفائك الثاتل والفكيف ينعقد منها القياء النجفى فلايتويم ان المنافات انما تيمقق برصق المرجنوع والميكن ولك قلائكن لانتاج كما وأفلت لاشفي من لانسان بجرالفعل فلوقلت كبيوه وكال نسان بمروالد وام فلا كلافة أينك لبالشئعن نفسه فكيف بعدذ لك لشكل من التياس لمومنوع للعصرة وألمطام وآنامانان بالعول يشرايي شركي شكل الثاني جنئه لان بوالمنافاة ولئرة وجوزا وصوات شرطي كالمكال فتاسية ب اوكون المكترصعرى والمشروطة عاشدا وظامته كري وارجع الدوران أعادنداذاكانت الصغرى مابصدق عليه الدوام الذاتي والكبري الميقضيته من المعطيات سوا وكانت س المنعكشة السوالب ام لاسوى أكمنتين فان لم احركما على صدة كمك يني فلاشك المريكون لتصف

الدوسطالية وت الصغريروام الإيجاب شلاولا اقل من ال ككون نسبته وصف الدوسط لئ وضافة بيضيلية الساب جلمات إطالات وف في الكيف وكال الطلقة العامة اعم س طك الكبر إن والطلقة مل على الهبيذ الورسطين فات الاكبر إنفعل أوكان مشواعن والتهامن كان مسلواعن وسف إنفعل ق البرانية واحائه ياب وفعالة الساب واذا تحققت المنافاة بين الدائمة ومين الفعلية التي ي عمن البواق وسيناته بن الدائمة ومبن البواتي إلفرورة قال مجالعلوم بهنا سوال حق Short' بباكن فائرا كالترك موان ماكن بفعل فان نستبدومني الاوسطاوالا^ك ندوام انسلب وي موافقة انستيدوصف الإوسطابي ذات الامغر وكذا اذاكا شاصع يحدورتير والكبري كمكتركا بأركز 100 mg ان كدن نبته وصنى الاوسط والاكر إلام كان كما في المثال المفروب فانصوار هيا للكراو فالتدنسسته إلى فات الاصغروح لايرو فبالسسوال لحق أقول الرادمين يح موضوع الكبري سواوكان ذآبا فقطكما في الفرورتيرا ووصفااى الذات بشرطالوصف كمافئ أشروطة فالانساليك المخلاط كالكاتب فاذالاصاجة الى ريادة او ذاته بعد فوله وصف الأكريد فع مدالامتراض كيف لولاذك نوم الأكلون مرورية وللالائكن الصغرى في نبالشكل مضروطة ولاعرفته لإقبال لى دم A. 25. لائم ن الاوسط و أكان مسلولون وات الكرلف مل يكون مسلوبات وم عن الذات بقعل وخرورى النبوت مع الوصف نحوكل فلك شمرك والمادلة من الصالح الكاتب مبحرك بالغ Cht: المتحرك الى ذات الاصابع وانتكانت فعليته السلب ككن مع الصف الدكورخ ورة الإيجاب وكيأب الثااثيث الذكور في الضابطة اعم من ان يكون إلى المتعليف مفهوم من حيث ي او إصبار تعلقه ي الدوا ما كالا الديندرانتية ولاشك ن تبليكل بستعلق الكيابراي صابع الانسان فعير ليسلب الكان م راكتنا تبمزورى الثبوت فمامل وكذا لنزم للننا فاة ا ذاكانت الكبرى مريات وى لكذتيت ما داوع لا أص من الن كلون نسته وصف الاوسط الى وصف للكريد وا مراد يجار لكن فك " المادوسنيات الآرج اوالداختان واعهاا وخية العاشروليس مفاويا الأطنيا آففاد وكشك أي سنافات لمضت وصف كاوسطابى ذانتا لاصغريفيعلية اسلب واحض مشها وكذا تثبت فاكانت الصغرى ككنته والكبري خرويتم ا برشه وطة خاصة اوعامة اذج يكون نسته وصف الاوسدائي ذات الاصغيرا مكأن الايجاب شلاونسبته وصفالاوسطالى وصف الابريغ ورقداسس أما في الإرعالات جولة فعل فيل بمانعة

نى اشروط الكبرى خرورة انستبروصف للوسط لي تجزع وصف الكبرو والترفان خشاء إلغرو والوصف وآمن الجائزان بكون الشئ خرورياللجرع ولايكون خرورا لواحدمن اجزائه فجرال اللكون أ الى وصف الاكبر إبض وِرةِ حتى كمون مثافيَّه لنستَّج وصفاله وسطالى ذات الاصغرائق مي بالهدى لايود بظامية الدّات التي اليهامع خرورة نستبدوصف لاوسط لالبكم خانها يدجد برونها وكذا مجدون فانترون حدّستدام ويسفونسته وصفالغوسط لايونها لا يؤربر كنسبته ليلجوي الذ ونسبة ل ذات الصفراسكانية ولاشك في سافيهما اذا كالماتحاني الكيفية التي يلفظ وفي فيها اللي يعيرهم والحق لازملا وسف والحويل لادم لازات ولاجها هازم الغازم الكذائي تقتق المشافاة اذا كانت الصغرى فرورت والكرئ كمنتشكر ملز كماذا مانوا وسيرنا فستنصح ي معكد الآما ومبواك المشافاة المذكود هرتي تقتقد في كثير من المنشكل كاخلاط الصغرى لعكم العامة برح الكري المشروطة المعامة والخاصة وكاحدادا الصغرلي لمعلقة العا العامة والخاصة والعرفية العامة والخاصة وحاصلان الصغوى فاكانت المكثة والكبري منسوطة هامتنا في المشاقلة والمان والمالاصغر باسكان الايجاب شلاوك 40 العلامة في من توليناكل كاتب كان الوصوايع بالصركان ومين قولنالاشئ من الكاتب بساكن الاصابع بالفوش مَعَ نا وام كاتباً وكذا إذا كانت الصغرى مطلقة عامته بع الكبري للشروطة العامته والخاصة والعزية العامة والخاصة يحك الاصاليع بالفعل فطرال ذات الكاتب يجامته مزورة نبوته لبالنظراق الصفاكي بين ذات الاصغرو وصف الاكرية والذولاشك ولولاذك نزم أشلج الصفوليالمشروط سعالكري المأني فتقع المنافاة الدكير وول فيكام لعبتال في اللقام إمقان ولشام قال مع منافاة ولم يقل مع مناقصة فكنالان المكنة فلذ فماذا لمكن الصغري عاليصدق على الدوام ولاالكبري المنحكس والبدابكون نعاك خرابتا كشرح

النشيع الغيرالمنتعكنت السيائب لوظنت وللسناغاة بميناهرودة الإيجاب شلابحس لجيوصف للاائجاونين عزودة السلب فاتيستعيرة كالحا وْكُ لِهِ وَمَا يَعْدُووْنَات الوصف العدواني كوكل تصنف خطاع والمُتخفظ الإدائماء الأشي مراجع كم تقالبة من العام الما أقام بالعفروة ايجاب الانفلامها وام الاحضالادا كأجيز يفروة سالب لانقلام أي وثت التربيع إووقت التربيع عزاو كات الاغشاف وأوا ارتفعت النافاة بين الخصيرن الففيت مين الأعين وكذا فذا كم ولكري ضرورته والامشروطة يين كون الصغري ممكنة فالكبرى الماسخ سكستدالسوا فالمس الدائستين فبكون وائمتها ومن الوسفيات الاربع علابدين اخصداا من العرفية الحاصته ولأكمون من منعكسته السيطيط ا الوقتية وس إمين إذ لاسنا فاقوين امكان الايجاب وووا والسله بلي وم الذات نؤكل ش سلكن بالاسكان ولاشي مر إلفاك كساكن وانحا ولاميذ ومين الدوام بسلب عسب ليعصف لا دانها نولج كاتب ساكن الاصابع إلاسكان وبالدوام لانثى س الراقحام رتمالاوائوا ولامينيه ومين مروع اسلب في وقت معين لاوانما تؤكل كالتب سأكن بالاسكاك ولانشى من الراقم بساكن وقت الز الوالفاوكذا والمتكن الصغرى مزورته على قدريرون الكبري مكندا فيمكا لتافعه الصعربت المضروطة الخاصر من الدائمتين كالتتأ - يا كاتب بساكني مادام كانباذ وائماو كل فلك ساكن بالإمكان ولامنا فاق بين امكان الإيجاب ومين مزورة السلب بمسابع منفرين الدائمتين الدائمتي وليسر ليغير لكواكر يباكن والماوكل فلك ساكن بالامكان وقصافاة مين اسكان الايجاب ومبن ودام المسليان المزالية موجروة وتصامل بضالطة اندلابرس احدالارين المعموم مرصوعته الاوسط مع إحدالادين من والقاقالاصغر بالعلم المخراطي الأكم كمافى مزوب لشكل لاول والثالث وستدخروب سناالشكل لدامة اوعوم موضوعيّد الآبرين اختلاف القدسين في أكيف كما فى صروب تشكل لتاني والفريس الهاقيين من آخرين من الستدالمذكورة كما قبل وفيد الرفت كروا فابن الكالم الإلفقام فعنيه الاتحتيام ووس تحقيق موالمحت على زبالفام لم يات بداحدمن العظام والعدامه فعط المدعام والصلوة على رسوله وآلدالكرام * نه اوتقداستراح الفاعن اليف نبالشرج في السّاتين الابعين بعيم في المأتين الف سنتسن محرة

سيدونين والآخري وظاتم الرسين أه تمرشح الضابطة لموكانا المفتى العلام يحيى سعط لله جعل لله في المختاط الع

بالدادمن الرسيم المولانا من الجان

شح الضابطة

وضاينة ترانطاق ليتبابذك دالمسن عمدم ومنوعته الا وسطيع لاقاة الاصغر بانعل ا وعدعى الاكبروا المسن عموم برخوعيا الاكبرة الاشكان في الكيف من سنافاة منهد وسف الا وسطالي وصف الكرنس بندا لى ذات الصغر في ممانغ وبرا لمعوالا ام ولم يا شنبل احد من الترويا عليه التي والمدينة في اسن عمد م والأعاض عن الدوسط مع الذات الاصغراف وعل هو إلا برشيع الي شوية كاللول والثي نشري بيساكنا وكلما وجد الإيمن فيروط الرابع اعنى إي المباشرة بين معام كلية الصغرى وقول والامن موم وضوعية الكبر سنالة حدودة إلك يقد مع منافاة نسبة وصف الاوسط الى وصف الكرائس بندلى ذات الاصغراب المنظمة موافع المثال المثالية المنافق المنافق الكرائس بندلى ذات الاصغرابية المشكل المثالة المنافق الكرائس بندلى ذات الاصغرابية المشكل المثالة المنافق الكرائسة الكرائسة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الكرائسة المنافقة الكرائسة المنافقة التنافقة المنافقة ال

بحلها وأتبضل لأزن شروطال لصاحني اختلات القدنتين الايحاب والبيلب من كلية احدما أآبيان الاول فواز تقرطوما سبق الميشرط في المصل الول أيجاب الصنوي من فعيلتنا كلية الكبري فأقحار آلى الاول احتي يجاب المستغرى من فعيته التي <u>مع ال</u>قاته لا معفر بالفنسل عالا جان إلى الا وسلام الاصغراط الآوا يجابته ضلية ومومين اشتراط الياب الصغري مضلية وتقائل ان تقول ان المداقادي أتياً طائسبة الحكية التي بي مورد الايماب والسلب يعيما لَأَ الحكم الايري فتظ كم فت اللهن بقال بليني على الغرث العام ويوفيم شه الا يجاب فقط فخاص فالشارل بالثاني احتى كلية الكبري الجيلة عوم موضوتية الاوسطاى لايين كلية ميضوعية الأوسط ومبوسين كلية الكيرى لانتقد تطمان الاوسط لم تحبل موسنوعا في الشفل الأول الاني الكري وتقالل أن بقول ملزم من ذلك ال يكون المارد أبتموه لمية الصنية وغلاصطلات خوي في مؤاجز فأن الهوم فيواكين ببذا المن الكلية وآليفنا لقائل ال يقول المتياد برز مذه السيارة اندلا برمن ال مكون الا ومطافش كليان كأن ميمنوعًا لان كيون لفدرة التي كيون الاوسافيها موصوع كلية وزاموا لشط الناني فأن قلت ارادا لمع ان ميَّالشُّروط مختصر بومِروخ وكتَّ الاختصار الايجارالي فه والعَّا يَتْمَرُوح عن العَانُونَ فَهُذَا بان تُمروط الصَّحالِقِ والمالفكو إلنَّاك فقدَّ فار فيروافيا ياب الصفري مع ضليتها كالشكوالا ولكيَّة الدرمام المبشري والكبري فاشار ألى الأول بقوارح واقانة الماصغ إنفسل إييناك لايدم والماكتالا ومطالو سغرنى فالطنس وافادا بابية فعليتك وزاء ولكن بجرابيج ال المن ة : بين الاوسطولال من الشاك الله ول الأكيين يجل الاوسط ممولا إلا يجاب العنول الماصغوق الث المشجع بليوسو قا والاسترعواكا والاياب واصف وارزا اختار لفظ الموانات الشاطة المعاصورين فان فاتدالا وساقلاص فراعم سان كيون ممولا اوموضومًا بخراب الوقال مع ابها بالصغوشها فاخراليتقا ومندح قط الشكال الثالث واشارا لها اثناني ويوكلية اميرى القديتن بغيله من عوم موضوعية الاوسطام كأجرن كلية موضوعية الاوسط ولاشك اجر موضوع للصغروا لأكبراني فالمسكر ولقائل نايقول ان كلية احدمها فقط والغروم ن ذلالها رة ان كليتهامها شرونمبنها ها ف والآنشكل الرابي فينشع لفي يوا المقدسين محكية الصنعي اواشلافها محكية أمونوا والغار تغوارن ووعوضوعية الاوبيطا لأكلية الصنويان لاوسط موسوح نزاشكل بْغَبْرِلْس لَاقا يهلامندوايفنو إيوا مع فاكاليا بياب المقترسين فان أي لياصنوي بيزين قيلس طاقة لامنواينسل كماح فت وابهاب كابري يطلاوما ما والروب وعلف على وارس والكانة فكون منا واندا برج ومومون وعية اللوط معال قاسرالا صفراوي عل الاود فع الأكريفة الى بان يقيل لعباء الواوالواصلة بدل والقاصلة وقال وطرعلى الكرائ نصوا بالديشين عبارة المعواث اليماح احدى المقدمتين فقدا شط لديس كذك لانا يجابها ساخط لاامجاب امدمها فقلا وآليتنا لقائل ان يقول لوقال واثنباته للأكبر كلان آميم الذبحل عند التفتيين اعمر خان كوين أيما بالوسلم فلايني المنتص فيوبولا بجاب فقط مجوا ف الاثبات فانزلا بجاب فقط وليتيا تعائل ن يقبل الفظ العنز أخلفانا وخل في الصلى إلى فان الأيجاب العفو لازية من كالرابي مسابل الايراب فت شط فيالم إ اڭ نىزىنىقەملىن ئىزانە بۇنچىلىن ئىرىن خەن لەھتىتىن فى كىيەن كىلىرى خەلەنشەر بىسلىكىيتىر ماكىيغە وقد مران الە<mark>ر</mark>قىكى محول العاض سالونسي ومدالا صفوالا كوثنا الايكية الكبريا فيولا برزجو بومنوعية الأفراب الكبرين في كري فإشكل وليسينا اخلا أجن أفزين والشحالاليه أمني كيته مدما من تقديقنا ث المعتريق فالأبرويني في بري بإهمامية أمثلة الكية أكمله بإدناء تأكر ن تعدل اشركفية مما لاكتية الكيكاف الآن فكال الشال كلينه صوفيك فالمالي التديد مقط وادفاع ومؤقية الارسا والناالي الأباكية بالصدى من كيرها بلغته كالمطلق بيت بإن فيلها وسيديد الأمادة ووي عن القانون والمطلق الاثنان أمير دُرِيُّ إِنْ أَوْ اللَّهِ فِي مِنَ الْمُنْ مَنْ أَلِيمَةِ وَلِلْمَ مِنْ فَالْمَسْبِيةِ مِنْ مِنْ اللَّهِ الْم اوالامن كاداله لعدق الدوام المصنوي لين كورخ موتياه المتراكون ألعبي وانتشاع إستابهم ساسطين في عدم تعلل المكندا الا العادوري برافين اخري الترفي فأواحه منوارى الدأتين فالبي الدعا مقنا المتوفي العايد المنتوفون المترافيط ٔ منالتَّ من الا يهم ويّدا طلقة والوك في طرية الموتباه السالبيرنافية المفورية المطلقة المديدة والسالبية وتعطي المثارة المؤسّر المتعرف في والمترن يان بعث لعقله إلارك المراين والمرين الكرين الكرين الكرين والمستوال والمتناون والمتناون والمتناون ن كبريانبرية وخ إهنونين باره إنهزان تأخق الماؤة الإنافة من خاة منتبه بمعشا ومطاخ أبات فالكار كمكن عالن القول كل أت منافأ تراغ لا إماغ المراه المنتب منافاة السنب معلقا في المساور والميقيل بن مدران كون استري فوقع والا بي الميتا فرقية والا منافة بينا مرجيث أبية الاربقال الماسنري والديرفي فالطبح غنفان فأبيين ولاقتك ن بين الفرق الموية والسالية منا والكن يتمثل · أن بولنلامنا فأوترنا من ميث أبحثه ضرفا الخامروة مهمةً واحتراها أما موذه أبية خطا الآن بيرع إن تلجيني على العرف أوقيال للعبارة معلومة من دفرة وفان للسائم بالأكون من قولسَ من فارسته أي منا بالنه كياب الكهري منا فينالمستري الايجاب بسيني بعن السوائع بالفاقلة فيقسون واليم نا كك فاجي بنتا ف المقترش في كليت ترمن ويتماص فهاضا كالبائي سند بمطوع أتجد فابتر والثاني بوصية ما الهجئية سن المغربة إوزة الكبين الشرطي في في منتبعات في كلافه العالكة بدنات ومناصّ المفرمة الطلقة والشطوتية فما كالقرفي هايتنا فنبود فالايطال وخدوكيذا فاشترومة الايدال واسال مزوناض أرفان الماري مافاة والقرار من فترفق الا ألزية بديفقيز الشرتين في لأصطلاح فان فقيص إشهوطة العاسانيجينية أكمنة فقيفه لمشوطة فبالمتناتية الكمنة لمحالفته فالمنطاقية ولا يز الفرونية المعلقة وكل مع ما وفي البالتنا قض مع الراسا أوية الشيطينية وتوية الاقباع مسافات الموافية من ما الماسان المعالية الم الناشن المنالع إنيال فالمسترين فنوش الواكن كافي في والمنظم الول وبدوالهنبي اوامكاس البراكل فاستنباط بين فيرك الميتان لينشف لكسيمة عيناكل في خطر كالفيل في المثل المينية المين ا موخواتيانا ومطاون قطرا استهوم ومنوكي الكربؤ نداعيره أشوط الانشكال الابيم ميامل باغوين قلدوشا لباشرا أفي الانتراد الماقتك أش لابنيار زينوالشوط بعبما لابيعنها فكراكيل موالاتناق فاجتماني الاية لكمانشلا والدند التخي شروالهسانة وكركوة واستمافتك مه الميتية وأنفل وألبية شرافط الارمة بدلا فيها من الوينوروان ماب ويديوال والاستطاعة الداداواد والدالة على جييزان فل وهنا بليته فلفنا لاونا والاميناوس الونوا وبضاب انخ لبغلة اولولان خطا تعما لوكب ان والفظة الواوي وزرة والشكران في بسبا بمبنوقة أُ مُرْوطُ الله الله الله المنوعي المار المراسعة على المراوط المواقية الماني في الله الله الله المواقية المواقية الله المواقية المو : ; در ود تفعی ۱۵ دوفیه گفته تم دا الاثبرواالامج طی اقتصت به کانتر قلت بودیست تضییتاند و کانویسی بارد بازشه و کانون الین ملی أركؤت بالحرميا بن مخدورتا لزند ركب وازتكاسها على موثا بطاعتها في والمن فيليس كذلك فالا الحرفية بن من ومداي وَ إِنَّ الْمُ إِنَّا أَوْ إِنْ الْمُطْرِحُةِ إِنْ أَنْ إِلَاكِمْ إِنْ وَوَسَعَافَةٌ وَيَوْتُ مِنْ المنظف الأفالل على من في أيما

وجنابية التي نيدح فيداحية تألوانني الأكتبال بالالية باسراك تبنيه مرثواها فاستراك المنابط كالرابي بسباعة فازلا سكب عشأ لِيَّهُ القِيْرِيِّينَ فِي الشَّالِقِ مِنْ الْمُرْكِلِينِ عُرِينَ كَلِيْنِ اللَّهِ مِنْ الْمُؤْمِنَّ والمؤسِنَ ل الريس فاقاة لا يطلاص فواضغ كما في تنفي الأول فليم الثانث وسيمل الأوهام بالأفريم ليبد كما في يمني ويريع والمناقبة تقوته كيون الكرونيا موشوعًا وي كبري كل الثاني والإليهم الانتلات في كليت اسطاعاك في كل الثاني استقديده عماي ب المقرتين شركليت اصنري كمافئ بشحل الزيع مصمثا فأومنية وصعث الاوسطالي وصعث الاكبرنسية وصعث الاوسط الدة استلاص الى وصنه متعلق بقوارات وقوارات بيتهل بقيارس مثاؤاة وقوالل إن الاصتر سعلق بقواد كرست بيا فأوست المصالاء مطرواتك وثيولا صغرا لذات لات الاصغرور مينوج الطلوب فلا يكون الاان بنهاث الايط والاكرف خاوسات كما يمتنى في حيضه في المنظورا أبنى تن بذاله الإمن غرامة الى كتاب ترفين فامز بعليك شئ فايفرالا معلاح فا يشرد واحوان الصعت وسمار مراهلا تحالوها خ العنابط لولانا مرزاج ومنوعية الاوسطاح وافارتز لا سغر لبسل شارواني الشعط المتنز للشك ن من شرطار أبع وقولها من عنى موسوعية الأمري الأخلات في لعيث أنَّ الحر من الأخلاف في لعيث أنَّ الحر المشكل أ هِنومِوسَ اللَّهِ فَي لِمَ وَحِنْ عِينَا لِهِ وَاللَّهُ قَالَ فَانْ فَانْ أَمْنَ أَمْرِ إلَى اللَّهِ فَالول والثالث وعموم مِنْ عَيْمَا أَوْمَا في أيلة فيفرنك الكري يشكل الأول ولا من وميته الماء حقية الأي كاري ولزيكنية امدى أعشش في الماف المالا وما فيروض عيرا ساوح الآت الاوه الامشوى أيمابكه إضافيزم إعاليا صنري فيشيافها ساولا كبي الجابيين فإائ وحدة وموضوعية والوعا لشي فياريكية صغراء وزاما فأ ارفيزه لمهاب منظوون ملطوله بيابا فاعطهاب كيرمون عهدم وضوعة الأبرتي الدعه بخوجية الابطاقي متأخرت أعطستين فحالميت نياه كليس عقيرت فالوادي بيرامة بني افراق عصوفية الأكرش المثنات المثلاث فالكيث في كليم كالريث المات عصريا إلا ؟ يوالمبارة المذكوف والمالم فأطريص فالمايول مالالباركان معلوفاه فإطافة تطاليفيز اليما بالمعنى فالمتوات كالميتها فحاش الاول من خوال الدامية ومن عليه من منه عن المن المن المن المن المن وسوكا ومن عله المنافظة في كم في فريعيد أن كانت شوافي في الماق مي فيلية الكبري فترابطية فري من في أمية على البين في ملاقاً للحا ٨٤٤ قَ الْأَرْطِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَمِن اللَّهِ مِنْ أَمِيدُ وَلَلْوَابِ بَدِيكُمُ الْأَلِمِ مِنْ اللّ واليرقى الكيري يصعت الأكركيونيم ياوني الملوث الافالمندر لباليوثية وتالاكبرا الأكسريبة يرفيهن فخاذات لايه نبة المدي نابتها والضامات ريني الاوات وإماع التافقتين كافي منزي المنهاوات الزييس الكبري الفوقة المطير والمراضوي الدائمة الجزشية لكري الطنقة احارته كلنة والنكسل كالمت كالمواقدة مناجش الطيقين الافزي كماني سائرالانتداهات فأحرب يتبرا المدانيتين والشوان الغديثان بالايجاب وبله بصنا ولآيب عى رالاونى ال ان المأ فادالأكو وغير سخت في فيركن الوشالوكا لمغيرين فبالنح يكافتها والموري أكمذوا وارب للكبالشوانه الماءان والمغارة والعذي الملقة الملترح الكبري المفرق الوافية العابة بالخاصة المقرالواخ الدكوة المرمان كوث بي شرخ بتديا وفوها بان يدك الضرفوا لوسفية في مدما بالفرقواله تتية الالوارات

إيدة المقاق غيراني فا بنيدا في سل المنا فادير المنتقر في العددة التركوع الماري المنتقبة المن

مِعْنُ مِنْ الاوسطان الاقتلات في كليت اوذلك العوم موكان منابطا وامنس مختمراً مطرة اوشك فئة محتم الصنا لطة كمولا ألا بوا لقتح رح إسم العدار مثن الرحسيم مشرح الصنا بطة كمولا كالمشجيع الاسسلام سرح

فالطيقة الأشكال اللحتاسي القانون الذي لعيث مترشر كغامجة إخلام فاضلها من اصلالا مين الماس عرموه وعيفا وسطاي بين كمين جميرة أوله ومكاينة عبد اللاكيل للصغرت الماماتة من الأوطاقات بالتسنين من الاوسط من الاصغراد وخساك إعض كما يحجيج في الفحلا أمان وآن ف يعن شروب ارتجعانه رينسو في است كون الا وسام كما عاميها كالبيك العالمة جيسين فوج الاه أب سعاع الاستراقية التي الكليفي امدئ تنتحاجش الثاث انزم ومنومه لا وسلاطنق مع خويت فاصطوا مين الارسلال سنوابسن وخيا كليت في المريث للخوا والسابيعن بشكل الرابى الذى مومنوحراظ ومطاني إصنري مع وجولي فعليته في مقارته الرابع طلقاً ولا يُون بي مومونوع تبالا ومطاميح وا ىمەنى خۇرىشىڭ يانىڭ بالىنى لاراپ فان لايولىكىيىن مىمۇيكىيى ۋەشلىمە يەھىيانىنى ئۇنىرى بېشى دارىن تورىم يىسى بىلاكېلىي محلوا ويطاع كالمدايالا ومعامن الاضمان أيمثهم فالمسترى ولكريري فالكيثها فاضم فالمتشوث الإسلولي بمنسا فالبلوطن وتستيقن والط فالجة أتألم بإنكرينال وأبنسيتن ميتا بوته نزيد مترق كاستأكاف الغزي مناتما للوضيع والممدل فيني الطيان عرفه مونوحية لاكبت الأمتان والساء للشكل الرلينة لالاوسافي كمينيا عواس الموالك والثاق الينا بمسابكيفية وكأميرا لانفو للشكوك المشى الأرمامول في تنتيب كلينا للبري والحواث المقترين فيتولك الكماني ويرين تبتوه منافؤ وطالي الكروير باستراليا بمسابحة منكون إسنري فدورته والمتهاركي بمن الالنين والفيسة والشطرتين وكوران سنوفر فيزهن فنركون الايري كورك الموثا يوشوطه ما بريغدته مآبقه ركون كمسترى كشوشك الثولك الوشفى اشطيلا وأكبر بجينكان ما أيبملا العشوى وكارفها الغزة في وهان الضعف وه يتدالكري الكوفريه بالفوقو في وتصامين والشما فها كإياب الشيج ويستراني المدرس أومد قساقرة الايكيار في في اوقات الو وخورة البوسن في توسير أوايق رايا في ماروالكور كالطواكم والشراة الشاخية الميدة المائنة في من الاثال يكيف المساب بالوالم الذي في والطيارين فالعالم المسامل المس الومن وقرمن العلامان فلك الاخلاط شتيع ع بتية الصحائك أناقلنا قدا شارفيا لارقع وكالتلج

ودني شكل الثاني النافاة بين فات الاصغرور صفتا كالبيلا والتعلك كما يمتنع بالسبتلا واليفيخ في كمنتا لدونتين وصفالوضوع في الشوط السالبة وأوي لقدامس في الم يشرق من الايجار في يلونوه النفاليق للعزة فالتيادي أيضالها مان شا وّان بيغ راط لهُ كاللاب تبكّن عَلى وجلابهام داه جال لانفه تبعض شراطه الله بحسابه بكالتها ليام أغراقت العطيك كالدايم سنترت الآبال مي ازلوند بت الدنسارة ال شرئعكيم بسلكمية حاكليغية لمرتق في المتسارة فالوسن عايقال بين الوخترية المخيط المتساسط وبينا الدك الصفرقود إغسل عن تواجمله على الاكبروان فلاسترثى زايحل بينيا لروقال جل الاكبخوال الملاقة مساويطها كما للغضيع على سبين تمشيح الضابطة لوكانات لةالضابطة لموكانا الى الخايرة توالى وصفاك كآلي بعث سادات ليشيون فاعيمن ننسوب لميرني كابي غالجوزيمون فالملوب الفانستين يضيادات للكبكان البين السندي وات الامنواشي عباتية فآصلان لالوف بعال فيالميله مروات للكرود كالإصف يربط لاعاته لاكتوا لدكور قوص بابئ وكلك بمنفرة ويواثق فاعين في توشر العناجلة بقوله للذيب علم من لاون تال لان انافاة المركزة فيزتم تنقته في كميتر بالخسط المستنبط من المطلك كاختلاط المستويك العاشرمه لكبري أشرولة العاتدا واغا متدوكا شتاليا الصغي المعاقبة إلعاشرين إكبري أيشروطة العامة بأواغ المتواقية والخامة المتواقية النافاة المذكورة اعمرنان كيون بريضن شبين ونوموا إن يبك الفرصة الوصفية في احتجاب فرورة الدامية الدوام لوساقية في تطبط في بنيرا فيجيعس النازة براينفتة يدن مصررة المكروة قطعاكل على مايوج مك لمنافاة فالصوالغراستية الفياكعكس الاستلاهات المنتجة الكوكة اعنى نسلط لكيري المكتبة إنعامته ميسه بصفري للشروطة إنعاشه والخاصة وانشاؤ طالكبري لهطلقه العامتر والمتاسات والخاصد وليت امداسة لوانحاسته ولاوق بيرناضرورة الومتية فتبشترة ومرياض وروالوسفية والدوام لاصفى فيكونها في احتياب بالمتالية والمواطئة المجالم الماليكال المعام المع والميانع نهزاة النستيان فرزامهن يوجلانا فالة المدكورة فيصغرى المكثرة اصاتبعن الكهيل وتبتنا أولتي فالميم التنفي المنتخص والتكل للج وتنافعن وفيالنديوم تدوثانون فلزمات امناقاة المركدة والخطر لجاكش وجودة فكأفيرالح مثلغات المجتدوان مرفسهم فامرؤها فالأكوات وعودة فكالميزالي مثلها اميانيتي ابنياغظ بشابطيورة وكلسالا بمناتم نعفده أوكروا سيكيش يختلافيت يوصي لخاضوا لليوى لاوات يدفيح الاعتراض لدودا للكوروا أتهضي منب وإيالا وموصفه للأبوليه للمص صف المنكنة الدكورة والمواقع صوو وجاني كالمهجل في شرح الدنافاة ومسلب على دولال القاة وجودا ووفي تتيا اجتها في يشكل ثالف وتم نبقال تم إلاً لله يكور وها أنقط به ويوها وأكان سلوبا عربي مسلوبا عربي مضابع المسترين ويشالنا أواكاته بابس بتحرك لاصابع من فات تكاتب لا توزسا بستكرالل صابع من وصفا كمثنا بروقود وكذاؤا وأكات الكري كافته والصغري وتوثير الموشوع ايضافان الأوش لمواضح كميون فستهدو صفعه الدوسط الى ذاك الاكبربار كان الزيجاب شلاوا واكان نسبة وصف الاوسطال وشاملياني كان اشتبلا وصفافك إيفيا يومكان ولكيفئ فالغرم من احكان اليجاب بالسفول الذاق امكان الإيجاب الفول الوصف كماني شالما أوكاركم الن النمايع ، دينان فان في سكون العملات الكاتب إلا مكان كوسي فيوت سكون الاصل وصف الكمات الامكان إلى المرات

اديراه لإيتعماد ضابطة وقره مشبهته عوييتدن يري ونعانقطالي

فرانط الاشكال الدبية ائ بيان في غاية اختصار كميون جامعا لجري شرائظ لمك وضوعيا للوسطاى سناحاطة الادسط تبيج افراده عنذكونه موضوعا والمراد يكلتيه تفديته موف فيلان مينوع الغفيريكية وتراشا فالكاليك بى فأشكل لول كايت منري كالطبيج كلياري مقدم تأسكل الثاث مقالك كالداري التاسقية ليترييه يق نبك عن تدين وعا الا وسط في فلك <u>من الماته للاسغراي سوت</u>ا ال<u>وسط ال</u>صفوات ال_{كالحا}ب خري<mark>ة كل</mark>للاول والثالث والراجع لا نبات سالبتدلا وتقابينها إعلى والقالمة مغيلية الحكوم فيهيشا وخماية وآباشا قارة مليته مغرية كالكول الثالث بمدارة أكلهم أوقوا وحراج أفا بمعطف ينحك دباءامني وماتافة كلية بيعهمل لاوسطهما الاصغرالفعل وعيا للابولانية بكيجانية أشارني شط أخرف ومرأد اواجعني إيرالكبري أول وبتهالاول الشطول للزكوسيط سبيلالترورني أيتكال لانوجيث قال في الراج ايما جاس كلية لصغرى الوضلافهاس كليتأه عدما وقولة المتش أكاحا لمة الأكدلجيج إفراده عين كونيد موضو كالشارة الأكليك فهذاج الوخلاف فى الكيف لشارة الابقي منذ لما لشافى الشيطين للتكويظ شكاله الغة وتأييطيك انها يرتبغ بدارا يتح م موضوعية الاوسطال كرواه امتع جم موضوعية الأكدوا وتزعام الوتلون كالرفيذ بالإنها أثبة تم تعضيمين يتعلق بشكل لمديع سل بضارط والشارينيان ماؤر عواليتسرائط كما وكيفا للفتكال أمان ميشاقل في والثماني المنط كالميلك بالمرك والمطوح يثيا المبته ونقولهم مسنافاة نسبة وصفا للاوسطالي وصفا لكالمينسبة إلى ذات الاسفراضا والبيا ايضا وكمراحد تعلقت بعصف للكإنستر تغلقت بالتالة غموكلم أتتق إشرطات الميكودك عليهييل الدورني أشكل الثانى باحتدا الجذنى مقام أتفع شاخاة المحيتين لان بصغرى شلاا فاكامت شرورته برعتبديدين يكومكراه سالبته كالمشتراطالانتلاث في الكيف اليرسانيكات لا بدو الكوك لمافتة نستبله فرورتيا لايكبيته يامنى لوكالي المستره والايمافيض الوغطية ماذكانتك فروتيسالة كوالكبرى موتبه بمجرأ قالمناواتيه موشرتها بروار كمونهج تسهاسنا فيتانسة بالصفيحاله اموكذالا ائتمة الموشة والسالقية فياصغرى نيافيسانت السبب فيهجوبات فيالم كالديوم الثبية فأتهم بالكي ركانه والأنكري فالتكانثا جوشين فتنعافيان بسي السنوانية استدالية أيت الأريط أيسوالنه يسالب الغرورى سافيان بالذات اى اليخبدعان عندازتجلوا لحرضين تقطعه السفوط العوارض وكذا فعاتبه لإسلب واسكا فروان كانتا سالبنتين فأخياتين المهوبات على فياسل مُركَظالكه لالع منيان بين كالتاسبوتيين تنافيان وجاهفرات بسوب سبوى المكانة والكانتا سالبتين شافيان باليقية والماكنية الأطراقي والأموليفية الدائمة الخاستاني إلى والتالغ وليكانت الكائبة بالسابان عان الغاض عالي واختيار المتعلق المتعلق والمتعاربين ملوكما يشعرنيا قالقن ديميقا لقائل بصارف نمزابيان الجنبق الشطان المركوان جليسيال ترزيح عن لانافاة بدايوس تجي المرتبطة فالمتجتف كلمجتز مفاه بشلافاكا شاصغرى كمنذواكدي غيران وياشا أثلث لانسأ أتاج س العرفيتيري كين للوط تستبل ميضا كمراب ان دانه والعنافاة مين ا ولهنيالتي لى فرت المعفر لون النص فوله بسته سوالتبوية الضورى شلانى وقت معيرتي لاهنا قاة مينها وبري أركان المسلب والي كانتينهما كانته للوسط استبلاه عنالكم للح سأفاة ايضابينها وماني اتهالتي لل ذائلة صفركما دنيجا كانت الصفري كانته والكرى وليحو كليقة امتناقضين يخقطعا كمايشه

90 المعددة من القضايا بسيطة والمركتبس إلبالتومات والمداهسة متقائق العال المفهوات مقطافة تتميثرح الضابطة لمولانا فتحالله دح) مابعاتفاصيلهاالىلالكالىلاز تمكك طروشولجين اوارة بغرافابات كالفوادة مكو برفسيام فيصكليته فألقائس عم الشفي عوالتشل فما وقع فيحاشى وإجالي المعلقة للعروع الكليتكما فعالم يصاعب للنهاطلن بعرم الاعلى منا كالخولي للنازم للكليته والتكريم في أشاريم أشراط كليداللي في ا وكلية الصغرى في المراكع والآالث الأفيج والسابع والثاس ويتشكل وإندك ت احدالا مزيعلى سبيل منت الملواميع ملاقاته الى ما قاة الاومط للاصغر لع المائية يتم الوطل الاسطامان في كالبيا والقرالا والسابع الشكال إيعا وكواللا وسطحه لإعلاص تحرافي كالداواق الماقاة أمسامته بريتي بمويا كجواجها والعاقلة عاست عاق أبتوا رعام المصاحبة واستبيس للبلاماة فماقاس زجان الداداة حياة والدوط والسائبا الإيابغي متسافيا ليينينخ تقداشار ولغاته انصفي في الشكل لاول الثالث والفرو الهنركوة من كالدائع ويقول بالفعل في شراط ف ذي فى الفريو الذكوة وتبعان بإطراد او وَاللّه اس التي التي التي التي التي التي الديني في المال الله الله التي ا عالى كديماني مغربا اول والتماني والقارم ونشاكل لرابع فالاولان واخلاق فلأشقين والربع وبسائع في الاوافقط ولفا والثأ الثاني فقط فكلته اولنع الخاوخما وقعه فيحواشي مزراجان لصعبة ايسقاط كلة اوليس لثثي والمترجي حرمين حقيق ألكأ التكولة فيتانه شارقليها كليتكاني بي كالتاني والصافطات والرابية الحامسة لوسرك في كالماريخ والضريانة والأواجا والماقية يتم بقوله عرائضات ان فهلاف المقدشين في الكيف فالغرل شان والراجي واخلان في لأسقى الرّد يؤكم للمّه والمنه الحاصّ وإمال أي ا أرافطالاشكاك وإقبياس لاقراني كماي شتمادعلى صلامزي علىسبيل بشع الحلواع عي معضع عثية الاس لصغرن أفاح مى الأقبل في روابشكل لاول افتاف يستنغرو بالشكل لراجه ادهوم موضيته لاكريس والشكل المتعصيري

نروبلشُكل تنانى والفرنين اليامَّيين مع آخرين بن تته المركوة والقياس الزيار شام على فبرينا له بريطة مِنْ الآل ا - الله المراقبة المراقبة المراقبة المركوة والقياس الزيارة المراقبة المراقبة المراقبة من المراقبة المواقبة المو

تقوم موضوعة الاوسط بخيث كلتدا ماذال بشرط في الأكال مراته كما إلقال في اعد وتسرط المسلقو الجوالط الوراجيثولولية

اوله يروان يختفية بالشرائليون القصور فيسامع الوقياع في الأرب عام كان في العدق و المساق القالع في العدق المساور العالم بشئ وانضهط في المتسكال واسد بمكون الشيام شخاع كاصلايري على سير بين العلو كانقال شوط العسلة والحجرمين السياره المطب اوليديولانفادة جحذفقد هوئ فراطة كلين اله لءالثالث بحسابكه واكديث لجتروجه جروابض كالرابع والشكل لثالى ﴿ الكورْ لَكِيفَ عَالَ مِعْفُ مِن تَصدَى الشَّرَةُ بِهَا قِمَا لِبِن تُولِدَا مِيْمِهِ وَمُوعِيِّنًا لا وسط مطاقاته لا منذ أوا للشَّراتُ واللَّهُ واللَّهِ واللَّهِ ويريث قواد وعاط للكراشاة الانتقالاوان شراشته الدانية وبرائيا للقدشين محكية بصدى وقوا لاجمر مرمونية للكنز الأ في كليف نشاقة الم شركة كالثاني جسبه لكم والكيف مروس توليا مثيمهم وتفوهيا لاوسطانشدة أما الشن اثبان وتشطانت مراخي مواثل القدّنتين كليف متعليه اربراواكم أل شدوية الفكل لاول مرجوم وخواليا المسطنفي فالجاز نبية مجليه الكروا فالادلان الاوسط فتح غيها في نبشكا النيروية محلتهان برياة بشكل فتالث اذانا وسط معنوع فيدر برس لاقاة الارسط لاصغرى إثما لجرام عاليستم و ليتساسعا في الشكول لأول والثالث. " رقي الواقع من شراع عوم " ، عنيه الاوسط لشتى خياته معلنة معنواه الاوسط في موفع في أيتك ومن زقاته لدفيلة مرائياب مغراه ومن هله على الكبراع أبا فيلزم إيجاب كمره وسوالشش الاول من شرفيذ بالشكل ولا برمث وم والميتا لشئاؤموم سيشوعتية لاوسطاح بغتلاف المتفيتين في كيف فيلزي كليدا حدى مقدمتيدين اختلافها أناكبف البشتق أسأني متم كم الدليع والديني الثاني وفيرهم مضوعتها كالبطني من اختلاف المقدشين في الكيف فيلزم كليدكراوس الانتواف في الكيف ما شرطانشكا التا : | حَمْ عَلَى مِنْ اللهُ أَلَى وَيْ مِساعدة مِنْ المعنى اللهُ اللهِ عَنْ اللهِ ال ي القواد وموخوية الادسواليذاليري فتن ان من طائكل لي فياز ما تجاهرت سايقرود واوتيوش وريب بتناهما في في الدبرن إحدالا دبي رغيبوم ميضوعته الا وسطيع الماته الإخروسع ايتشاف فكيف وعجيعهم مؤمونته الأكبرين الأملون فالكيف لينواش الط العضتيف فيألكيف فضكاللاول والشالث وفي إشق الاول من شولينه في المنطق بين والتفوالي والمنظمالي والمتعلق والمتعلق فلاوسط في نشق الثاني فيكول كالسل بكذالا ويرهج وم يضوعية للا وسط عيذاته ولا تاز ولا تعرف أه والمراب الورين لنج عدم وضوعتية والأمط وهوم مغوظة الأكركون ورغيبيا ورقيه مطلقال معالاتهوف فالكيف وفراتكاف فارقمائه فراكان فتحديث فاللهف آلتا أناديج ليتر متضع مغيومتنا لارسادته ومروز وعيه لاتلاء كالوينها تعارب الارشلا كالكيف بالصدق الواسف الفرو ليغيالمنتوسن شكاللاول الكاليك ﴿ مُعِينَكِيتِهِ وَالصَّعْرِي البِينِ الْفِينَاكُ الشَّلَا اذَكُولُ الْمُعْرِي التِدريكِ لِيَّةَ الْمِلْ ر المعرافية بون كان علمونا عن تولدان قانه الإنفيم نداشق الاطار بشروان كالدارية ومبولا بؤان إنستى الانداكية المستدالية هيا بصري التقييسين والكان علوقاهل الشراداس بالقائدات مغراضل وصائد مع ما على لكرفية را الفعلية فأسكال الغ شواركان شنوي سافية غدالين كونيغر فركع يسانقا وقدكان في مدوييان إنسرولا أمركو إسالقاأتهي وبوالكام أخصال فالنوم بسرارا لهوطوع إغراقهم العضف فيدود كالمين مدويا بدو عدرت الاشارة الديكن في والسارة خروم والنه برثية في شروات كالرابع النساوح يلج فاركافته فالمستنفأت - يَشْتَى فِالقَرِيدَ يَكُون مِنْ مِلْلغَصْلَاتِ هِي وَلَمُون كَالفِيكِ إِنْ سِي العِيمَ لِسَقِ الدِل الصدَّر عم المُؤخِط الوط معلى: أنا والأعظم المانية المان اليه تغييره معطقة لأنابة شهرت بيطقطته كأنبطرم شتراط لانتهاف فيالكيف فيأشكل لوال ثنائث ل سلبلكبي وان الادسيعوم عنباطاتنا الكبروانكان وتعيال لعظ فضياف عبدر فراغلن فأشرح أوالحلام الفدناه سابقا وآوقه فريض الإشارة ال شروط أشكال لوافح الثالثي

وثرولسا أرخور الشمل الرابي وثروع الشكوانش في كما وكيا ولم يق الاثروطينية فأشادار بقواد سنسا فالاستبديوت الارسيت الحاسبة يصف الاوطبانية إشا الاسترونصيدان شطاجهل انث فيجبك بمتاء دان أمدتها مدلادرن يرنكون صنري من استكا المثيث وكون الكبرين بقشايا بستانك للسواكب والتكأني عدم بتعال المكنة الامع الفرييّ ان كانت كريّ وما ومع الشركيّية في عربه تعال المكنة الامع الفريّ ان كانت مستح فاذكا ختاليي من بحسة إسداب فلاقل مركن تكون عوفته والتداوس ويعلقته ما تنفئ لكبري نشروسف الاربط الماجوف الاكبراليوا كمهاجو إكيينة لكذاذا ويسترى كماعدم بشوطة الكبي فال تبتالة فيين في لكبري الغروقيك ثيادى عليقيقة الشروط وتبتيوت الأكوا أي ﴿ تَ الاصْرِيٰ اصْرَى عَالِما كِنَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْ وَمُنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ وذاترفان فشاوالفرقة فياعجوح الذات والوسن وتراكها يؤان كياشا تحفوظ للبري والكيون فروط كوميرت انترافه جوازانا كموافية يميمت الاومه الخاصة الكرالغروز عنى كمورث في فيرلنه يصعف المايط إلى لات الاصفرائق بي بالاسكان وَعَلَق وَعَتْ الماكِل عِيضَامِها لذات التي اليا مرغرونية ومعنالا وعالان الكريج كايذني الماس كاعونه لانجرشان فهوري والدووسفونا ولا يصديد بمنا كذا حررتا والتروش فلم مستريت ومعة الايسطالي بصفعة لاكبفر وتيمنسته بالمرصيح النزت الوصعة وثيبة اليذة الاصطراعة نيرولا فكسانى تأني عاد ذكا فاعتلى في فيرأوا مدا بالصوب وآما ذاكات العشري شتارهما لدوام الذاتى سكون كلبري العري الهنابية مفإية القرالون اكبري عي الإنقد ولاهل من ان كورة المقترع هنبة وسنساد وعال وسعه لكوبل طلق لوثية وسألى فلستالا صنوفي استري البروكم اليكر لبلكته والمشك في تنابقها وكذلك لغوية منطخ لمتعافظ الفردييم شرى والمكنة عبري نستر مومن الايط الى مومن الأكبري الايمان البنية الأيدات الاسترق بصنري الفرورة ولاشك في نما فيحاد؟ الفردييم شرى والمكنة عبري نستر مومن الايط الى مومن الأكبري الايمان البنية الأيدات الاسترق بصنري الفرورة ولاشك في نما فيحاد كانتفنع أكبينية وان كانت أكمنية سنرىء الميرى الينوية والارج لبكس المواهات فاة ومرالاتك في استرق اخ والماض والروزارة من الكيامة فاشا مد التي مسدقا وكذا في أنتوس التنافي المركوكيادكان الانشاء مرالعدى الحلقة الدارية بي بالم الفعايات الإيجابينية العامة الني يتم المشكسة السوالب فيها ذكان الاشناء واستاه شرى الدائمة التي يامن الضرفية ومن الكري المستقد العامة تتمست لك للما فياذاكان النشي طهن الانعديان فهنولات ومالوانتك بتدالب إب زاكليات بكرزادة تتققت فالإنكان الانتمالاس إمدى الانتميش بصنرى مسائولكبايث العنديات لاتين الاعيى سنولتنا في الأصير بما لايني مع مرايا وفي سير من الأعلى منوم بمن الأكان المنظمين مسائولكبايث العنديات التين الاعين سنولتنا في الأصير بما لايني من من المراد في سياس المنظم المنظم الم سْزِزْ وَلَدِي مِنْ مِن يَهْمُ مِن قُولِيْقِي الشّاني الذكوكي لينجة الأخاصَ في المنظمة المنظمة عن عموص ميط المتلمان الكوكي اذاه من شائقة ما شكاف شيروسعة الاوحالي وسعة بالكيرلا طلاق مجوارا لن يكون الوصفان مناخين خوا يكون بنيها تبرت بالاركان او تلادر فايكون سلب بالاسكان فسناعن الاطلاق الالري تيسيد فالشئ والكك بساكن والأوك تتوك الصالي ساك بفس وك فك يتحرك لافئرن ترك المصابي يمتيك بالاطلاق وكذا أوكات ليمنون فرتير والكري بمكثر إنالكيون نتبهميت الايط كان وصعت الأبركات الثل الكويذا واساع تم عم الالدي التأليف بالعلال منوو بالموقعية وكون أقديمة وفيديين واليساكون السالبة منكسة فأهور معنزاه من بشترة فالشاكون بسنوي ائتروالكري فتقرة والاوام الصفي فالحارة بستري والمة فتفكر غرسا فيصنينه سومت الموصالي ذات الأصر للواقة وسنة وصعة الاكبالا علاق التيك في أليا والكات الكري وتيمارة فدية وعن الارسطالي محمت الاكبرالدولم والي ذات الصفوالة كا اليسنى والبيرالاطلاق والشك في تلغيها والماؤا لوكن إسالته فيهامتك شة لؤاستة لصف الاوسطابي ذات الاصفواسلا وكذا الولانتي ستشك

والكبري غيزهكته السوالب باركاث مطلقة اوتحتية اوجديثه فلاكنبة لوصف الاوط الي موندالي برليونية ومدالا دمطال واسالك براكيسل يبلات الامتوذات فاترين الدحام واخروه البيعين موافل كالمارة محتق التطان الأكوان تتستست لذا فالدكوة وفاأخى امدما أخى المنافاة وثيط ليسير فاخطلان وابتعاس العنايشة فالأتوان والآلي واكمأمس شوطان لاير بفتون كانت العنزي يعتبضلية والموتي إهليتها آل من ان بيدق في محكمة مطلقة مارت نسبته معت اللويد ال ذائه الأمذ فإلما علاق وأكبري مذاكا فيتفكيته السواب فلأقل بن المتكمون عرقية بالدونستها لي يومث الأكبر المواح الأشك في النذا فيجا والماذا كمريض فدية بالمحشة فاكمس فالمنة الصدالا وطالى ذات الاستوكية الأكترين الكبرى فيشة فواكمنيترين الوينين المهيس نستبذارة التياقة يتنتبته لأف الصغراذ لايعدق في عكس موتبالده المالوصي المتوالمنا فأودارة مع الشرطيس وجود المدمي يوط ذرين انحارص فواسالية وكون كإوما ليدق هديلده المتسيقين منا لامط الحاقة الماصر فإلى فلك كونتى لازياسا الجزيعي فأتعكر أفيا كانت من امرى فاعتبين أوالثيثة أكلمت فهذه المستبدلا علاق التبينية وصف الأوسط الي وصفا الأبوليد فواثقا في أيني أو أأذ الحمين منزاد خلسة فوانسة لوست الارسالية الت الاصغر وكذا والمركب كربر ما بيسدق الليالدوام الوصفي فلانستهم يستان وتآن جدوم فالى فأت الاصفوفيا لاحلاق وي غيرنا فيدلستبذال ذات الاصفول لدوام الوصني فلوجس قوله مصرننا فاوا زمخ على اخرته الورجة ونونيذه اخريصاص لثق اث في الا برن تكوم موضوعة الاكهرت الاختدات في الكيت سرنا فأرنسته وصف الإحلاج في المذكوةُ فالأبريم وكلِّك في الوسنيات وهمناً كما في اللَّه تُصِينًا وفي والسَّبة ومسكَّ الا يرطالي التسويل المنظمة المن ا والمغربة التراكك في شواية بفروب المؤكرة من شحل الإليه لمركم بكريل اولى التفنى على المراوز والقرار القوال استعرب فيوجولة ت النتوات في كليعة قريعة لمن منافاة بن والا المتبرغيوا وقد ع فرب من غويالكس الرابي فقي الضابر فاست أريا المتاجات ﴾ ﴿ أَكُوالْتَقِينَ فَا كُونِهِ اللَّهِ يَصِّبُهِ مِنْدِهِ الْوَلِينَ مَا فَأَهُ أَنْ اللَّهِ إِلَيْ اللَّهِ ال المَّذِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَيْمِ مِنْدِهِ الْوَلِينَ مَا فَأَهُ أَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللّ ن صدى تاي بالكتاب لوزنبته وسف الاوسطالي وسف الاكبنبك إوقالها ما عبرت امثا نبته وسف الاوسط الي ذات الأكب البينالان الأربيبيني النيوجمولاً والمول جوالوصف فينفقن إدلا يفيح بذاكما ثنا فأوفيا اذاكات الكبري من امدى الوصفيات وسير <u>ضلية</u> وكذا وكات الكية صغرى تالكيري أشوطة فان الدوام الوسقى بالنيا في الاصلاق الذاتي يا فيرواً الوسفية لا تنافى الاكمالي كذا قُمَّال اللان إِدَّبَا فَاوْ مُنْتِهَا لَكِهِ بِمِنْ فَاهُ يَنْعَ لِمُسْتِدُهِ مِنْ فِي الدوامِ فِي في في الامكان ال لمكريض يوالدوام المصغى شافيا محضوك العاطوات الذاتي ويسوب للعثورة الوسفية محضوص الاسكاث الذاتي فحقال دعلى فبالمغط وخول الانتفاط سنصرى اشروعاة محالكيري المكنة والعرفية اصافعة الصغيون الملغة في هوانشا جلة للان لوع المنسيسين بشنا فيان وا الكوكي خصوص الوصق والذاق متنا فبين وأتحماس إنه ال رتيا في خصوص نهبتين الذكوين في المقد متين فبايز حرفيج وخلاجات الصغولية بعنايات معالومفيات الكبرليت واختداطات المناسا مونوي معاشة وللمثين بيما منا تجتبر بإريب واريتنا في ويحاسبير يلفره فسأمتواطات اهنوايته الوسفيات سركبهإية المغامية فوالضابلة سماتها غيرنتير فتي بجمي كامثرا ومآنع أيرمان مني برغم العقوطي وكوغل قبرب لومة كالميق بعرين لصعلين فارعل والمنتهوث الارمال فيون الأبوبي تبترا لكري كو الوست على لا ربرينا يوه فيرك يلا فروسية في تيركز سن جي بسابحث قد الالانعمان الكبري لأ كانت من معلمات فيركوسفيات الساسري الدائمة كميز

شيرعة الاعطفامين وكبالاطوق فافلا فيرم فليترشا فبصت الاوعالي داسة الضغيلية كالمنشر بيربالوسفين بالبليك يتبر توشين مثي ڵڿٳۅڡڐڮٳۏٳڂ؋ڰٵۅڹ؆ۼؽۣۻؿڝٷٵڶۄڟڶۉٵٵۄڟڔ؈ڶۼڐٳڗٙؽڵؠٷڟٷڴٳڰؿؙڔڮڟڰڰٷؿٵۄؙڲ*ۄڰڗڝۅڶڰڰ*ڡۻ قاينْتِيَهُ فَالْهُوسُولُولَا يُبِيوا لَمِهِ لَيْهِ مِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُوسُولُولُ وَاحْدُمُ مُنْ الْمُؤْمِنُ بعفيالا وطولايا الميمان كمافح أثال المفرو فيصوليان القرن مافاز نتيبغث الابط إرموت الكافيات لاستراك المروج الدونوا الم بحق كليبان مدان بكالنا فازن إشرف ويولواء والمثاكا والخاتينى اشرطاه لما يؤرام شريا اغوائد وللري مثلكوس والبراج واسترى بدريس يومينا والفائي ساؤلط فالأكبي من أري الجدو بالتجر للمستبال التموها فوستيط للجهوات الوقيين فلتبريه هما الوطاق الماله الوسنينا والماونونية المتزمونها والهوا الألبوكات كون بفرقوا تغتييرانك فادتين الفوقوا لوسنية والقبية وكملاكمتن فالورك تتروسفه لاو ان ات الانتونيك فالتاره فولافارنا في نب الله فيه بن إن فالاهار جيكوني في الشوالي في فلكنيم لصفري للاال كليون م الإيجاد أما أوية اواليعيديات ومنهيز انريكون يتبوعث الاطاف فتست لومسنوللا سكار فهيتميف الاوطا لكاجون الكاجوان ألدوا والدالية والصفى ويفروحة القيتنا والعندية لامنان وتدنينها ويريا لامكان ولاني وكمون لكري مكنه ساجعنوي الدائمة والوصفيا حالا معطاه الوطوديات والفقار في المنتبة ومعالاوها بيغات الأخلاط الذاق والومغ الواحد وقالوهية الوقيقية الجال لينته موصالا وطالي زية الماكم وموحد كوك مضربته الاصفه أيط دلاسافاة بين لا كان ديين ولديدنا فه آياتي استوادى بالهيد وكرسن محية والصابط لاية ريك الماكات ماريوم من مواصل كل بالمينفنالدماية أمنأ بزادة اجتزاليقية فنفول لابن عموم وضوعته الايطه الهنوعية الأكبرب طاقاته الاصفواليفس ويندو منعيتا كا رخل الامزعبية بالقبقة وعاء بالأكذاك وشا فأوجى الأكيوللايط في واستنى كليت مثلاً نترما للك للنست ليغن المان مسافاة وفي تك والايط فى كامزائد ن صدقها عيديا يعنس رَبّ وايته بسفى الا يرط والكَّد في ذات في مجايز وآسَن ع موموضوعيّ الاكبيّ ساخا واستبرعت الإيط ال داسانك ويعترضية الي استال مستر المشتر عيدا الصنوي مريوا وعلى مرومها فتروة ولى ولامون وعيد الكوافري السكوال اليومن مراشق سناسة بيثاني قولي حند وهوسيشارة الأكفيون إلا إميزه الشوفيعا فعاته المصتبين وقولها ومنافاة ومفحالاكم والاسطعنعا على ولما كالم اشاؤال اخرب الديو والشز فيغلية اصنري وكون فكبري سرنها ميتن واليرمنيات فأتوفي المخوص للمول في أستنى مجرزت مقواعيها بالفعل في إلسلب في أسالبته بُوكِيَّة سَاءُ وقولَ دارَ سَاءًا وَالْ العَرْكِ الْمَانَ وَيُرْتِ فِي مِن فاقِ مِنع بياصرُواللِحِط مِن قَالِلاَت وَكُون كِلوما يَعْكَسُ والبا وَلا يَرْتِ بَقِيل مِن الإِيرَ فِي الاحطوالكِ في الشيق التي الخيران ولابدني ميتبتاس تاواجا بوصفيرن في والتابين عقول المرج ومرصوعة الابران تول المشتدة بيراميكا في موطا يحوالي في كما كوفيا وته وقولي ويالومهاى وولمانة وسعة لارطاني اسالاستان والداروب التدريج كالدارج على بانينا ووزوسته الموقوق فيتماوي ويوا بالإسراب الملين ويداوي موزا المطف موزا البرغ أومهما أيقرغ وشرب يت مجموع بالمحتقب المواقع والمراتين كميا الميطا الرحنالة الإنترالغا الأشحال الازنية خلا مرامس بموجوعة يتسالا وطائح مالعية الانتحال الالبقية مثار في بعضها ال يكون تجمع كالحل فروالا يبطاؤا كا بْدِهُكُونَ كِيرَا إِنَّهُ اللهِ وَالْمِرْمِنْ وَمِينَ الْبِيلُ النَّهِ الْمَاكِنَةِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّ

رى قيكية ش كان بدول ما بداوكون معدتها مومة والأخرى البتويكون بصنري كلية و برواصة الطة المؤذة من الشووط الدكو تأتي بضافي الكثير ما فايتا مانات الاعطالا صنوفيس ابرميث كيون بسنرى خنيتك الشي كالاول والثبالث وبلاخوش فكواثئ ويستم لليز ويشسرط فالالماء البصغري ومنيتها الجامط الأكبري تل الا وسطاعا بالأنشيا ذا كان الا وسط محولاً عنى الأكبرا في صنح في الشارش وكبري القر الرابع مريشكل المثالث وكمافي بيان بالمثامن بالشكل الرابع وأمن عوم بينوعته الأكتطعة عن قوارونامر عوم موضوعة الاوط وموا يلون فالان الاكيوضو عاولا ومطعمولا كما فالصل الثاني فينسطون كيون كما بكوتية في بصرت ويضحل كميد وموه اداكان صغاوموته جراتية وَلِيهِ ماليَهُ كَامِيرُ مِعْنِ بَحِيهِ وَلا ثَنِي مِن الاختماونِ في لَكِينَ اثنا وَانْ شِيرُ الشَّل وَرَكَتْ شُرَاطِوا لول كاريكوه مُرحَيِّم وَالْ ن ويناطق بكل النان المق أوسالبه تنول جرجاد ولاشئ من لاسان مجاد والنال لفواث تقشير بجا با وسك والناك ويوسا الماقاة وجعثالا وطالا ومعنه للكريد برنستبر وصعته الأوسقال فاشلا وستحراني المالييز الأتريز برجيبيا لتنافئ سنبتبيت الان حته حصول فبأ ليازم حندالتيج يوحنوه مرابايذته الأول فلايهتي كانت نسترا لايوالمائ الاصتر توثية تتراج عير ونتبتوه والارتقر الموعن الاكه غيثيرته كمون وباعن فالتعنوش كوبالساب فاطق والشئون بحرباطق والكانت نستها ويطالى الاصفر فيزثوثية ويهدي تهتدني ميتوفي لأ وتية اجتماعية بكيون سنتوا بيضاعن الاصفولان موالوصفين المتوقفين اوالسازمين وذكان مسوياعن اسكان للو له العِيثًا مثولاً تنى من الانسان بجاد كل مجراء الماليّاتي فلانه لو لم يكن مدين بتتمين شافاة ميتس ريكيون لا وس غروطا كباريينا مش كال نسان تحرك ليفن والانتخاس الحيوان شجرا ايفس الزينج إنذلا شقى مر الإنسان مجيوان تبرآ سن يواوي ف ببهجوي تيرم حضلطه ومائل فراك نتي صابطارمولا : محره راتيم لواسيرة في المليم في البيان المين الدائق رممان أيهم في صابط المرمولا ، ومنت الدجر في صابط المولا بشيخ الاسلام إلى ٥٥ أشي صابط المراساع مولا في إجلى الم اشرحه منابطه الرمولان وبو الخرير أن أو الشرح منابط المولوي بزرك مع ميات شجع مشابلا زمولام مرزاجان رهسا يدعار مدمجوعه زرمان مجتدانثه وحضا بعارت باجار نشامير عالهاعن فامنو بالمومحق أكم ممرة باين كمنا مجيد ولأناماى فافت محيزعب للح سليامدالا مدعث فيوشره دبكاترالتي لاحتى ولاتعدك بربيها وم ويصطبي علوي مجمية لي من خان كلندوك م الكوشش وسن من بيريز سب وايش لك الثار وي تقدور شاوز وكدي وتوثي والكثو سلدب المغفوروا ملى نضرماني طالب علان فن كرجياب كرفنالي كيلئي - لمذاحب هشار قانون لبستر يمثلث يؤكو يُ صاب برلاجارث صنعياين ياجيهوان كانطراء بزياعث نقصان فاكسار ونيزذا تتناص فوذنو وين لكرجه يقد نرشونمطلوب بون بارما لأثبت وخايتيطك فمرا وين بلغايت اجرانه اجروبكو بلا عذر بوفور بلي فقلا مرقوم ، ٢ سستر بمثث يو ومسلوفتل عزرته وتطيع علوي